



తల ముఖాన్ని నుంచి
నీవు కుట్టిండంటే,
లిరికల్ విడియో
నొంగ్ విడ్యులల

అమ్మ రాజశేఖర దర్శకత్వంలో ఆయన తనయుచు
 అమ్మ రాగినీ రాట్ పీరోగా రూపొందిన
 సినిమా తల. రిసిల్ట్ గా మహబుత్ సెల్పున్
 విజయ్ సేతువతి చేతుల మీదగా విదుర్లైన
 ఈ మావీ తమిళ్, తెలుగు త్రైలర్ కు
 అమ్మత్తును న్యందన వచ్చింది. చూసిన
 వాళ్లంతా సూపర్స్ అని మెచ్చుకుంటున్నారు.
 రథం తూర్పుత అంతకు మించిన బాక్ బస్టర్
 ను అండుబోతున్నాడు అమ్మ రాజశేఖర్
 అనే టాక్ కూడా వినిపిస్తోంది.
 తాజాగా ఈ చిత్రం సుంచి ప్రేమ
 కుట్టిందంట్ ' అనే లిరిక్స్ విడియో సాంగ్ ను
 విడుదల చేశారు. పాట వినగానే ఇమ్మీలిట్టేచ్
 గా కనెక్ట అయిపోయేలా ఉంది. బిగ్ బాన్
 ఫ్హెమ్ ఎస్ట్రోలీట్ సింగర్ భోలే చొపల్ పాడిన



త్రిబూణధారి బార్ఫురిక్
మూవీ నుంచి సిద్ శేరామ్
నీవల్లే పాంగ్ రిలీజ్..

ఈ మధ్యకాలంలో యునిక్ కానెప్ట్ తో వస్తున్న సినిమాలు ఆడియెన్స్ మెప్పు పొందుతున్నాయి. నయా దర్శకనిర్వాతల ధార్యు, ప్రైజింట్స్‌పణ నేపీతరం ప్రీక్షకులకు బాగా కనెక్ట్ అవుతోంది. ఇదే బాటలో 'త్రిబాణధారి బార్బరిక్' అంటూ సరికొత్త వాయింట్స్‌తో రాబోతోన్నారు దర్శకుడు మోహన్ శ్రీవత్స, స్టార్ డైరక్టర్ మారుతి సమర్పకుడిగా విజయవాల్ రెడ్డి అడిదల నిర్మిస్తున్న 'బార్బరిక్' ముఖీకి మోహన్ శ్రీవత్స దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. వానర సెల్యూలాయిడ్ బ్యానర్ పై తెరకిస్తున్న ఈ చిత్రంలో సత్యరాజ్, వశిష్ఠ ఎన్ సింహా, సొంచి రాయ్, ఉదయ భాను, సత్యరాజ్ రాజేం, క్రాంతి కిరణ్ కీలక వాతల్లో నటిస్తున్నారు.

అప్పుతేకి ఈ మూడి నుంచి రీలీషన్ చేసిన పోస్టర్లు, మొహన్ పోస్టర్, గ్లామ్స్, టీజర్ ఆదియున్స్ లో ఇంట్రిస్ట్ పెంగా.. తాజాగా నీవల్లే లిరికల్ సాంగ్ రీలీషన్ చేశారు.

ఈ పొలుక రఘుమాను అందించిన లిర్పు, సిద్ధి శ్రీరామ సింగింగ్ మేజర్ ప్రైల్ఫ్ అయ్యాయి. సాంగ్ లో కనిపీస్తున్న సెన్స్ యూఅ ఆదియున్స్ కి కనెక్షన్ అయ్యో ఉన్నాయి. విడుదల చేసిన కాసేపట్లోనే ఈ సాంగ్ నెట్వోర్చులో వైరల్ గా మారింది. ఈ చిత్రానికి ఇంహూజన్ బ్యాండ్ ఇచ్చిన మూడుస్టి -ఆర్ఎర్, కుండిర్ రమేష్ రెడ్డి కెమో వెళ్లు, మార్కాండ్ కె వెంకట్టు ఎదిల్చింగ్ ప్రత్యేక అకరం కానుపుడిని మేకర్స్ అంటున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ మూడి పోస్ట్ ప్రాడక్షన్ కార్బోకమ్మా జరుగుతున్నాయి. త్వరలోనే ఈ చిత్రాన్ని గ్రాండ్ గా విడుదల చేయాలని సన్మాహిలు చేసేంది చిత్రయూనిట్.

ఇండియా సినిమాలకు దక్కని అవార్డులు

‘చీమ ఎక్కడ కుదితే అక్కడే
మంఱ పదుండర్యా.. దోష
కులైందంటే పసుంది
మలేరియా.. కానీ ప్రేమ
కుట్టిందంటే పిచ్చెక్కిపోతుం
దయా’ అంటూ మెదలైన
ఈ పాటలో ఈ తరం యూఅ్
కు బాగా నచ్చేలా ఉంది
సాహిత్యం. లేమలో పడితే
అమ్మాయిలు పెట్టించే
ఖర్పులు, వారు పెట్టే
జబ్బందులు తెలుపురూ ఆఖర్లో
టేమ గుర్చించి అడిగితే ‘పూ ఆర్
యూ’ అందిరా అంటూ నచ్చే
ఫినిషింగ్ టచ్ ఆకట్టుకుంటుంది.

అక్కినేని నాగ చైతన్య హారీగా, సాయి పల్లవి హారీయన్సుగా నటించిన చిత్రం ‘తండ్రీల్’. చందు మొందేబి దర్శకత్వం వహించిన ఈ సినిమాను అల్లు అరవింద్ నిర్మించారు. ను క్రవారం ప్రేక్షకుల ముందుకొచ్చిన ఈ సినిమా పాజిటివ్ టాక్సు సాంతం చేసుకుంది. జాలలి పాత్రలో నాగ చైతన్య కనిపించగా, అతన్ని ప్రేమించే పాత్రలో సాయి పల్లవి నటించారు. గాఢంగా ప్రేమించుకున్న జంట అనూహ్యం ఎదబాటుకు గురి అవుతుంది.

ప్రేమికులు తిరిగి ఎలా కలుసుకున్నారేనేది 'తండ్రే' కథ. ఈ కథలో దేశభక్తిని కూడా దర్శకుడు జోడించారు. దీంతో సినిమా అధ్యక్షంగా ఉండని ప్రేక్షకులు కిత్తాబ్సున్నారు. నాగ చైతన్య, సాయి పల్లవి పోల్చిపడి నలీంచారు. మొదటి భాగంలో సాయి పల్లవి ఎవొషన్స్ బాగా పండాయి. అదే విధంగా సాయి పల్లవిని దామినేట్ చేస్తూ నాగ చైతన్య నలీంచారు. చివర 20 నిమిషాలు సినిమా మరో లేవల్లో ఉండని ప్రేక్షకులు అంటున్నారు. చందు మొండేతీ సినిమాను తన దర్జకత్తుంతో కట్టివేశాడు. ఇదింతా ఒక ఎత్త అయితే, దేవి శ్రీ ప్రసాద్ ఇచ్చిన సంగీతం మరో ఎత్తు అని ప్రతంసలు కురిపిస్తాన్నారు. అన్ని వ్యాపారాల పేక్షకులు ఈ కిలిన్సా

మరీపైపు కలక్కులో కూడా
అది. 'తండేల్' సినిమాకు తెలి రోజు
మారు రూ. 21.27 కోట్ల గ్రాం
తెలుసోంది. పాస్ ఇండియా రేంజర్లో
వైటికీ తెలుగులోనే అత్యుధికంగా వసూళ
తప్పు కెరిల్లో చిగ్గిన్ ఓపెనింగ్ చిత్రంగా
చేయి చేసింది. అంతెకుకూడా థిట్రవర్లో
సినిమాల్లో ఇంత భారీ ఓపెనింగ్ మరీ ఏ
మా సాధించలేదు. దీంతో అర్థాదైన ఘనత
సాధించిన సినిమాగా తండేల్ నివిచింది.
సినిమా పాజిలీవ్ రివ్వ్యూస్ రావడంతో
పీకెండ్లో కలక్కు మరింత పెరిగే
.....



అన్నా అంబానీగా చాలామణి లో వుంది

పత్రికలో వచ్చే రాతలు కొన్నిసార్లు వాన్నివాన్ని ఏన్ లీడ్ చేస్తాయి. కి చేట వచ్చిన వార్త ప్రమాణికంగా మాలపోయి పలస్తుతి కూడా వుంటుంది. హోలీవున్ అన్న బి కూడా ఇచ్చాంటి పలస్తుతే మత్తుధుదు సినిమాతో లందర మనసులు కొల్లగొట్టిన అస్య తర్వాత ప్రబాహ్ రాఘవేంద్రులో కనిపించి ఆ తర్వాత మాయప్రాపియింది. దాచాపు ఇర్కె ప్రిక్స తర్వాత మళ్ళీ సందీప్ కిఫ్టు 'మజాక' సినిమాతో జ్యుద్ధ తెరపైకి వచ్చింది.

అయితే ఇం ఇర్కె ప్రిక్సులో ఆమె పేరు అన్న అంబావీగా చాలామగీ లో వుంది. నిజానికి ఆమె ఇంటి పేరు అంబానీ కాదు. మరి ఆ పేరు ఎందుకు వ్యక్తి చేరిందో ఆమెకి కూడా తెల్పిదు. ఈ విషయాన్ని స్వయంగా అన్న చెప్పింది. ఈ డెశంలో అంబానీ పేరు చాలా పాపులం. అయితే నా ఇంటిపేరు లభించాడు. ఎంరో లపోర్టర్ ఒకసాల అన్న అంబానీ లని రాశారు. తర్వాత అందరూ అదే కంటిమ్ము చేశారు. చింతలకి నా వికీపెడియాలో కూడా అదే పేరు వుంది. అక్కడ ఎలా మాజూలోి కూడా తెల్పిదు. నా పేరు అన్న నాకు ఇంటి పేరు వుండి కానీ. ఆ పేరు లక్ష్మి ఎప్పుడు వారదేవీ. నేను సచిన్ లాగిర్ ని పెళ్ళ చేసుకొన్నాను. ఇప్పుడు అన్న సాగర్. అంతే కానీ అంబానీ పేరుతో నాకు ఎలాంటి దిలీష్ట్ లేదు. అది కి మిస్ట్ కీ లని చెప్పుకొట్టింది అన్న మత్తుధుదు సినిమా లన్నుకి మంచి ట్రైక్ ఇచ్చింది. తర్వాత ప్రబాహ్ తో సందీప్ అవకాశం వ్యక్తింది. ఈ సినిమా తర్వాత అమె లండన్ పెళ్ళ అక్కడే సాటిలీ అయింది. ఇప్పుడు తనకి ఇచ్చిన పిల్లలు. మత్తుధుదు దీర్ఘాంగ్ కి వ్యక్త రెస్పెన్స్ తనని మళ్ళీ నటున వైపు సంసీలా చేసిందని, జిక్కు మంచి క్వారెక్షన్, వస్తే చేస్తానని అంటోంది అన్న

‘వేవ్స్’ కమిటీలో భాగమైనందుకు సంతోషపంగా ఉంది

ప్రధాని మోదీకి మెగాస్టార్ చిరంజీవి ధన్యవాదాలు

అంతర్మాత్రియస్తాయలే భారత్ను గ్రేబర్ ఎంటరెన్యూట హబగా మార్కెట్ లక్ష్మింతో కేంద్ర ప్రభుత్వం రక్షితాది చివర్లో ఘరర్ల ఆడియో విషయాల్ అంద్ ఎంబర్కేషన్ సమయం వేష్ట్ ఐప్సు నిరహించిన సుందరి. ఈ సేవధూలంలో ఇండియన్ సిని పొర్చూమిక ప్రముఖులందరితిస్తూ ప్రధాని నరీంధ్ర మౌలిక్ వేష్ విషయాల్ బోర్డ్లో భగవం చేశారు. ఈ మేరకు విరంజనీ చిరంజిని వేష్ అడ్వైజరీ బోర్డ్లో భగవం చేశారు. ఈ మేరకు విరంజనీ తాజాగా తన సోషెల్ మీడియా వేదికగా సుందించారు ప్రధాని మౌలిక్ శుభవారం నాడు వేష్ అడ్వైజరీ బోర్డ్ మెంబర్లో వీడియో కాస్టింగ్ స్టోర్లో మాట్లాడారు. ఈ కమంలో మౌలిక్ ప్రధాని నరీంధ్ర మౌలిక్ వేష్ అడ్వైజరీ బోర్డ్లో భగవం చేశారు. ఈ మేరకు విరంజనీ సత్య నాదేళ్ ముఖ్య అంబాణి. అనంద మహాందార్. అమితాభ్ బచ్చన్. పొర్చూమి ఖాన్. మౌలిక్ లాల్. రజనీకాంత్. అమిర్ ఖాన్ ఏఆర్ రెహమాన్. ఆశ్రయ కుమార్. రణ బీర్ కఫూర్. దీపిక పదుల్కణ వంపి పార్ పాల్-నాయ్ ఆర్టిక రంగం కోసం దాహేనోని పర్ట్ ఎకనామిక్ ఫోర్మ ఎలా జిరగుతుందో.. వినేద పరిశ్రమ కోసం అంతర్జాతీయ శిఖార్గ సదుస్థగా కొంచెన్టు వేష్ సు రూపొందిస్తున్నారు. వినేదం. సుజనాత్మకత. సంస్కృతిలో భారతదేశాన్ని ప్రపంచ అగ్రమాణికిప్పున్నది చేయడం దీని లక్ష్యం. ఈ మేరకు మౌలిక్ విరంజనీ సోషెల్ మీడియా వేదికగా సుందిస్తూ..ఇంతటి మహాత్మ తరువాన కార్యక్రమంలో భాగం చేసిన గౌరవనీయులైన ప్రధాని మంత్రి శ్రీ సరేంద్ర మాది గాకెర్ దస్తహాలై వేష్ అడ్వైజరీ బోర్డ్లో భగవం కావడం. ఒత్తర గౌరవనీయులైన సమ్ముఖీలో పాటుగా నా నా లోలచనల్ని పంచుకోవడం ఆనుదంగా ఉంది. శ్రీ మాది గారి మానస పుత్రిక అయిన వేష్ భారతదేశాన్ని ప్రపంచ వేదికలపై సాగ్రహం చాటుకునేరా చేస్తుందనడంలో ఎలాంటి సంచేషం లేదు. తర్వార్లో జిరగుస్తున్న అధ్యితాల కోసం మనమంచా ఎదురుచూస్తుందాల్చి అని అన్నారు. ఈ చేతీ మీద ప్రధానమంత్రి సరేంద్ర మాది సుందిస్తూ.. ఏవినాడం. స్వస్యాత్మకత. సంస్కృత ప్రపంచ ఒకవోల్ చేసే ప్రపంచ శిఖార్గ సదుస్థ అయిన వేష్ అడ్వైజరీ బోర్డ్ విశ్వతమైన సమావేశం ఇప్పుడే ముగిసింది. అడ్వైజరీ బోర్డ్ నట్టులు వివిధ రంగాలకు చెందిన ప్రముఖ వ్యక్తులు. పార్ తమ్ మద్దతును పునరుద్ధరించింది కాటుండా భారతదేశాన్ని గ్రేబర్ ఎంటరెన్యూటమ్ పూబ్గా మార్కెట్ నాచికి మా ప్రయత్నాలను ఎలా మరింత మరుగుపరచాలనే ద్వానిపై విలువైన సలహోలు. సూచనల్ని పంచుకున్నారు.. అని అన్నారు.



ବରତରେଣ୍ଟାଳ ମୀରାତ୍

'ఒక పద్ధకం ప్రకారం' సినిమాను చూసిన వారంతా మెచ్చకుంటున్నారు

సక్కన్ మీటల్స్ హీర్స్ సాయి రామ్ శంకర్

సంచలన దర్శకుడు పూరి ఇగ్నౌస్త్రీ సోదరుడు సాయి రామ్ శంకర్ నెల్చించిన నీట్ ఎల్ స్పెషియల్ క్రిల్ఫ్రెడ్ 'బక పథకం ప్రకారం' వినోద విషాన్ ఫీల్ట్స్ - విపోరి నినిమా హౌస్ ప్రతి బ్రాస్ట్స్ మీ దగ్గరపాలి రమేష్ తో కలిసి దర్శకుడు వినోద కుమార్ విజయున్ నిర్మించారు. ఈ చిత్రం ఫిబ్రవరి 7న ట్రైక్స్ ల ముందుక వచ్చింది. శీలల్కి ఫిలిమ్స్ పై బారీరాజు ఈ మాచీని రెండు తెలుగు రాప్పొల్లో భారీ ఎత్త రిల్యుస్ చేశారు. నినిమాకు వస్తున్న స్పుండన పట్ల యూనిట్ల సభ్యుల సంతోషం వ్యక్తం చేశారు.

విలన్ ఎవరో కనిపెడిటి పదివేలు ఇస్తామని చిత్రయూనిట్ ప్రకటించిన ఆఫర్టో నినిమా మీద అందరికి ఆసక్తి విరుద్ధింది. దీనితో నినిమాకు మంచి ఓపినింగ్ వచ్చాయి. ప్రస్తుతం తల బిత్తొనికి వస్తున్న ఆదరణిను చూసిన చిత్రయూనిట్ మీదియా మందికు వచ్చింది. శుక్రవారం మధ్యాహ్నం ఏర్పాటు చేసిన ట్రైమిల్యర్ పోలో 18 మంది మీదియా సభ్యులు విలన్ ఎవరనేడి ఇంటర్వెల్ కంటే మూడీ స్కీల్ట్ చిట్స్ ద్వారా తెలిపారు. ఒక్కొక్కరికి వెయ్యి రూపాయల చాపున 18 వేల రూపాయలలు దర్శక నిరాకరణ ఇచ్చారు. పోలో సాయి రామ్ శంకర్

మాట్లాడుతూ.. “ఒక పథకం ప్రకారం” సినిమాను చాలా చోట్ల రిటీచ్ చేశారు. మహిసిన ప్రతి ఒకరూ అదుయంగా ఉండిని అంటున్నారు. మేం అనుకున్నట్టగానే అందరికి నీవ్ అయింది. సముద్రభాషి పొత్తుకు అందరూ కనెక్ట్ అప్పుతున్నారు. పెద్ద చెపినింగ్స్ అని చెప్పేను గారీ.. మా కథ, మా సినిమా బలంగా ఉండని చెప్పగలను. మా మాహాపీని మహిసిన వారంతా మెచ్చుకుంటున్నారు. ఇకకి మీడియా సపోర్ట్ చేసి మరింత ముందుకు తీసుకెళ్లాలి ఉంటుంది. మా అందరికి ఈ సినిమాతో గుర్తింపు వచ్చింది. విలన్సు కనిపెచితే పది వేలు ఇస్ట్రాపమి ప్రకటించాం. చాలా చోట్ల లక్కీ దీప్ ద్వారా అడియోన్స్ కు డబ్బులు ఇచ్చాం. ప్రైక్లపల దగ్గరకు మా సినిమాను మరింతగా తీసుకెళ్లించుకు మీడియా సహకరిం చాలి” అని అన్నారు.

దర్శక, నిర్మాత వినోద్ విజయన్ మాట్లాడుతూ.. “ఒక పథకం ప్రకారం” సినిమాకు మంచి రెస్పోన్స్ వస్తోంది. అన్ని చోట్ల నుంచి హకు అదరఁ లభిస్తోంది. మీడియా మరింతగా సపోర్ట్ చేస్తూ మా సినిమాను అడియో వద్దకు తీసుకెళ్లాలి.” అని అన్నారు. ఈ కార్బూక్షమంలో నిర్మాత గార్లకపెట్టి రమేష్ కూడా పోల్చాడుగా v

రాష్ట్రం వాక్తవీ అదరగించిన రోజు కుమార్త

చిత్ర పరిత్రమలోకి సీనియర్ నటీసటుల వారసులు ఎంట్రీ ఇవ్వడం నర్వ సొధారంపే. అయితే హారిలో చాలా తక్కువమంది మాత్రమే వేరే రంగాల్లో కూడా అపుగుపెడతారు. ఆ విధంగా అక్కడ కూడా తమ

టూలెంట్ నిరూపించుకోవాలని
 చూస్తుందారు. ఎక్కువగా హీరోల
 కుమారులు, కుమారులే ఎక్కువగా లైమ్
 లైట్ లోకి వస్తుంచారు. ఇట్లివల కాలంలో
 స్నేనియర్ హీరోల్యుస్ కుమారులు శైతం
 బాగానే పొలుర్ అవుతున్నారు. స్నేనియర్
 నటి, మాజీ మంత్రి రోజు కుమార్తె.. అన్ని
 కూడా తెలుగు ప్రేష్టకులకు నువ్వితుఱాలే.
 అయితే తాజగా ఈ అమృదు మొదటిసారి
 ర్యాంప్ వార్క చేస్తున్న ఫోలోలు కురకారు
 గుండెల్ని కొల్గిదుతున్నాయి. ఇప్పటికే రచయితగా తన ప్రతిభను
 చాటుకున్న అమె ఇప్పుడ్నే ఫ్యాషన్ రంగంలోనూ తటక్కుమంది.
 నైట్రీయాలో జిరిగిన ప్రతిష్ఠాత్మక గ్రేబల్ ఎంటపైన్యూర్చిఫ్ ఫెల్లివల్లో
 సందడి చేసింది. ఫ్యాషనబల్ దుస్తులు ధరించి ర్యాంప్ వార్క చేసి
 అందరనీ ఆశ్చర్యపరిచింది. ఆ ఫోలోలను తన సోపాట మీదియా
 అకోంట్ వేడికగా పోస్ట్ చేసింది. ప్రస్తుతం ఈ ఫోలోలు సామాజిక
 మాధ్యమాల్లో తెగ వైరలపుతున్నాయి. టాలీవుడ్ కు మరో హీరోయిన్
 దొరికిసేనప్పి అంటూ యూత్ అంతా టేక్ కామంట్ చేసున్నారు.