

# పతాకం న్యూస్

APTEL/25/A2082

PATHAKAM NEWS TELUGU DAILY

తెలుగు దినపత్రిక

సంపుటి : 01 | సంచిక : 193 | విశాఖపట్నం | 14-4-2026 మంగళవారం | చీఫ్ ఎడిటర్ : ఎల్. కృష్ణారావు | పేజీలు: 8 | వెల: రూ.5/-  
 Volume : 01 | Issue : 193 | VISAKHAPATNAM | 14-4-2026 TUESDAY | CHIEF EDITOR: L.KRISHNA RAO | Pages:8 | Rate: Rs.5/-

SBI  
 PATHAKAM NEWS  
 SCAN & PAY  
  
 UPI ID: 44576280686@sbi  
 BHIM, yono, SBI, EIM, SBI Pay, G Pay, paytm, G Pay

Visakhapatnam, Srikakulam, Allurisitarama, Rajamahendravaram, Vijayawada, Tirupati, Anathapuram

## ప్రజల భద్రత, పర్యావరణంపై జాగ్రత్తల విషయంలో రాజ్ పడోడు: చంద్రబాబు



**అమరావతి, పతాకం న్యూస్:** మే నెలాఖరులోగా డి-రెగ్యులేషన్ ఫేజ్-2 అమల్లోకి వచ్చేలా చూడాలని ఆ మేరకు ఆర్డినెన్సులు తీసుకురావాలని సీఎం చంద్రబాబు అధికారులను ఆదేశించారు. స్టీల్ సెక్టర్ సందీప్ పౌండ్రీకి నేతృత్వంలోని కేంద్ర ప్రతినిధి బృందంతో సీఎం భేటీ అయ్యారు. కేంద్ర ప్రతినిధితో డి-రెగ్యులేషన్ ఫేజ్-2 విధానాలపై సమీక్షించారు. పరిశ్రమల ఏర్పాటులో వేగం, అనుమతుల్లో సులభతరం అనవసరపు పరిష్కార నియంత్రణపై చర్చించారు. కేంద్రం రూపొందించిన ప్రతిపాదనలను స్టీల్ సెక్టర్ సందీప్ పౌండ్రీకి సీఎం ముందు ఉంచారు. స్టీల్ సెక్టర్ ప్రతిపాదనలపై రాష్ట్రానికి చెందిన వివిధ శాఖల

ఉన్నతాధికారులతో సూచనలు చేశారు. 800కి పైగా ఉన్న నిబంధనలను 100 లోపునకు తీసుకురావాలని సీఎం సహా వివిధ శాఖల ఉన్నతాధికారులకు ముఖ్యమంత్రి ఆదేశించారు. పరిష్కారం, లైసెన్సులను సింగిల్ డిజిట్ కు పరిమితం చేయాలని సూచనలు చేశారు. ప్రజల భద్రత, పర్యావరణం వంటి అంశాలపై తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తల విషయంలో రాజ్ పడకూడదని స్పష్టం చేశారు. వేధింపులు లేకుండా థర్డ్ పార్టీ తనిఖీలకు ప్రాధాన్యమివ్వాలని ఆదేశించారు. అటవీ చట్టాలను వీలైనంత మేరకు సరళీకరించాలని కేంద్ర బృందానికి సూచనలు చేశారు. ఫైర్ సేఫ్టీకి సంబంధించి నేషనల్ బిల్డింగ్ కోడ్ స్టాండ్ (తరువాతి 2వ పేజీలో)



## మృత్యు గడ్డలు

- పెదబయలు మత్స్యగెడ్డలో మృతి చెందిన ముగ్గురు పిల్లలు
- తల్లిదండ్రులకు కడుపుకోత మిగులుస్తున్న ఘటనలు

**అరకు జిల్లా, పతాకం న్యూస్:** మన్యంలోని గెడ్డలు మృత్యుకుహరాలుగా మారాయి. వేసవిలో స్నానాలకు వెళ్లిన చిన్నారిలను పొట్టన పెట్టుకుంటున్నాయి. వర్షాకాలంలో గెడ్డ దాటుతుండగా ఉసురు తీస్తున్నాయి. తాజాగా పెదబయలు మండలం సీకరి పంచాయతీ పన్నేదా గ్రామానికి చెందిన ముగ్గురు బాలలు మత్స్యగెడ్డలో స్నానానికి వెళ్లి మృత్యువాత మరణించారు. ఈ నేపథ్యంలో మన్యంలో గెడ్డల్లో ప్రమాదాలు మరోసారి చర్చనీయాంశంగా మారాయి. ఏజెన్సీలో పెదబయలు, ముంచంగిపట్టు, హుకుంపేట, దుంట్లగుడ, అనంతగిరి, అరకులోయ మండలాల్లోని గెడ్డల్లో జరిగిన ప్రమాదాల్లో పలువురు మృతి చెందడం ఆందోళన

కలిగిస్తున్నది. ఈనెల రెండో తేదీన అనంతగిరి మండలం మల్లంగుమ్మి జలపాతంలో ముగ్గురు బాలికలు మునిగి మృతి చెందిన ఘటన మరువక ముందు పెదబయలు మండలం లకేపట్టు సమీపంలోని మత్స్యగెడ్డలో స్నానాలకు వెళ్లిన ముగ్గురు బాలురు మునిగి ప్రాణాలు కోల్పోయారు. గిరిజన ప్రాంతంలోని యువత, బాలలు గెడ్డల్లో ఈత, స్నానాలు, చేపల వేట వంటివి కొత్తకాదు. కానీ ఊహించని విధంగా పలు సందర్భాల్లో మునిగి ప్రాణాలు కోల్పోతున్నారు. ఆయా గెడ్డలు తాము నిత్యం స్నానాలు చేస్తున్నవే కాదా.. అనే ధీమా నేపథ్యంలో యువత అప్రమత్తంగా లేకపోవడం ప్రమాదాలకు కారణమని ఇటీవల జరిగిన ఘటనల్లో స్పష్టమైంది. అనంతగిరి, హుకుంపేట మండలాల సరిహద్దున ఉన్న మల్లంగుమ్మి జలపాతంలో ఆయా ప్రాంతాలకు చెందిన చిన్నా పెద్దా నిత్యం జలకాలాడడం సర్వసాధారణం. కానీ అనుకోని విధంగా బూర్జు పంచాయతీ జంబువలన గ్రామానికి చెందిన బాలికలు సాలేపు (త్రివి(17), రత్నకుమారి(16) (తరువాతి 2వ పేజీలో)

**2**

ఎపీలో ఇంటర్ విద్యార్థులకు అల్బ్ట్.. ఈ వారమే ఫలితాలు విడుదల

**4**

ఘోర రోడ్డు ప్రమాదంలో 11 మంది మృతి

**6**

'బ్యాక్ పేయిన్' మీకు వెన్నులో నొప్పిగా ఉందా?

**ముర్తుకు కృతజ్ఞతలు తెలిపిన లోకేశ్, ఎంపీలు**

**న్యూఢిల్లీ, పతాకం న్యూస్:** ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏకైక రాజధానిగా అమరావతికి శాశ్వత చట్టబద్ధత కల్పిస్తూ రాష్ట్రపతి ద్రౌపది ముర్ము రాజముద్ర వేయడం చరిత్రాత్మకమని రాష్ట్ర బడి, విద్యాశాఖ మంత్రి నారా లోకేశ్ అన్నారు. ఐదు కోట్ల ఆంధ్రుల ఆకాంక్షను నెరవేర్చిన రాష్ట్రపతికి కృతజ్ఞతలు తెలిపేందుకు, మంత్రి లోకేశ్ నేతృత్వంలోని ఎన్టీపి ఎంపీల బృందం సోమవారం ఢిల్లీలోని రాష్ట్రపతి భవన్ లో అమెను మర్యాదపూర్వకంగా కలిసింది. ఈ చారిత్రక నిర్ణయంతో "మా రాష్ట్రం ఆంధ్రప్రదేశ్-మా రాజధాని అమరావతి" అని ప్రతి ఆంధ్రుడు గర్వంగా చెప్పుకునేలా చేశారని వారు హర్షం వ్యక్తం చేశారు.

అధికారులపై తీరుపై విసిగిపోయి..

**ఉద్యోగులపై కారం చల్లిన వృద్ధురాలు**

విజయవాడ, పతాకం న్యూస్: విజయవాడ కలెక్టర్ కార్యాలయంలో స్వల్ప ఉద్రిక్తత చోటుచేసుకుంది. కలెక్టరేట్ లో సోమవారం జరిగిన ప్రజా సమస్య పరిష్కార వేదికలో కలకలం రేగింది. ప్రజా సమస్యల పరిష్కార వేదిక జరుగుతుండగా ఓ వృద్ధురాలు అధికారులపై కారం చల్లి నిరసన తెలపడం తీవ్ర కలకలం రేపింది. దీంతో అక్కడ ఒక్కసారిగా ఉద్రిక్తత నెలకొంది. ఈ ఘటనతో అక్కడున్న సిబ్బందితో పాటు ఫిర్యాదుదారులు అధికారులు ఒక్కసారిగా విస్మయానికి గురయ్యారు. అధికారుల నిర్లక్ష్యం, రోజులు తరబడి కార్యాలయాల చుట్టూ తిరుగుతూ వినగిపోయిన బాధితురాలు ఈ సాహసానికి ఒడిగట్టారు. ఎన్టీఆర్ జిల్లాలోని నందిగమ మండలం అనాసాగరం గ్రామానికి చెందిన లక్ష్మీ తులసి అనే వృద్ధురాలు తన భూ సమస్యపై కలెక్టర్ కార్యాలయంలో నిర్వహించే ప్రజా సమస్యల పరిష్కార వేదికకు వచ్చారు. జాతీయ రహదారి విస్తరణ పనుల్లో భాగంగా తన కుటుంబానికి చెందిన వ్యవసాయ భూమిని ప్రభుత్వం తీసుకుందని అయితే అందుకు సంబంధించి రావాల్సిన పరిహారం మాత్రం ఇప్పటికీ అందలేదని ఆమె ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. గత 3 ఏళ్లుగా న్యాయం కోసం కార్యాలయాల చుట్టూ తిరుగుతున్నా అధికారుల నుంచి ఎలాంటి స్పందన లేదని ఆమె వాపోయారు.

**హార్సూజ్ జలసంబంధ వద్ద నిలిచిన 15 భారత నౌకలు**

**2**

**ఓటు కోసం బయోమెట్రిక్ విధానం... కేంద్రానికి సుప్రీంకోర్టు నోటీసులు**

**2**

**పతాకం న్యూస్**  
 PATHAKAM NEWS TELUGU DAILY // తెలుగు దినపత్రిక

**ధర్మం కోసం పోరాటం చేస్తున్నా.. అవినీతి, అక్రమాలను బయటకు తీస్తున్నా.. పతాకం న్యూస్ కు సహకరించగలరు**

**సంవత్సరం చందా రూ. 2000**

**PATHAKAM NEWS**  
 State Bank of India  
 A/c No: 44576280686  
 IFSC: SBIN00021297  
 DUVVADA BRANCH











# పెరుగుతున్న డిజిటల్ నేరాలు

## 28 లక్షలకు చేరిన కేసుల సంఖ్య.. రూ. 23 వేల కోట్ల నష్టం



**న్యూఢిల్లీ, పతాకం న్యూస్:** ఆన్లైన్ చెల్లింపులపై ఎంతగా ప్రచారం జరుగుతోందో అంతే స్థాయిలో డిజిటల్ నేరాలు కూడా పెరిగిపోతున్నాయి. వీటిని అడ్డుకునేందుకు రిజర్వ్ బ్యాంక్ కు ఎన్ని ప్రత్యామ్నాయాలూ అలోచిస్తున్నా కూడా నేరస్థులు అంతకు మించిన స్థాయిలో తెలివితేటలు వాడుతున్నారు. ఏటా ఈ నేరాలు పెరుగుతున్న తీరుపై సర్వత్రా ఆందోళన వ్యక్తమవుతోంది. తాజాగా రిజర్వ్ బ్యాంకు వెల్లడించిన నివేదిక మేరకు దేశ వ్యాప్తంగా ఏకంగా 28 లక్షలకుపైగా కేసులు నమోదుకాగా, వీటి విలువ రూ.23 వేల కోట్లకు చేరింది. అందుకే మరోసారి

ఈ అంశం చర్చకు తెరతీయడంతో మరిన్ని నివారణ చర్యలు తీసుకోవాలని భావిస్తున్న ఆర్బిఐ రాష్ట్రాలు, ఆర్థిక సంస్థల అభిప్రాయాలను తీసుకోవాలని నిర్ణయించింది. గత ఐదేళ్ల కాలంలో డిజిటల్ నేరాలు భారీగా పెరిగిపోతున్నాయి. 2021లో 2.6 లక్షల కేసులు నమోదుకాగా, 2025 వచ్చేసరికి ఈ కేసుల సంఖ్య 28 లక్షలకు చేరుతుంది. అలాగే 2021లో 551 కోట్ల రూపాయల విలువైన నేరాలు రికార్డు కాగా, 2025 నాటికి నేరాల విలువ రూ. 22,931 కోట్లకు చేరిపోవడం ఆందోళన కలిగిస్తోంది. నేషనల్ సైబర్ క్రైమ్ రిపోర్టింగ్

పోర్టల్ ద్వారా ఈ వివరాలు సేకరించిన రిజర్వ్ బ్యాంక్ తాజాగా కొత్త చర్యలపై దృష్టి సారిస్తోంది.

చిన్న మొత్తాలు కాకుండా ఇతర చెల్లింపులపై స్వప్రమైన విధానాన్ని అమలు చేయాలని ఆర్బిఐ యోచిస్తోంది. చిన్న మధ్య తరగతి ప్రజలు చేసే డిజిటల్ లావాదేవీల్లో నమ్మకస్తుడైన వ్యక్తి జోక్యం ఉండేలా చూడడం, పెద్ద పెద్ద ఖాతాలకు సంబంధించి ఎప్పటికప్పుడు అదనపు సమీక్షలు చేయడం, వినియోగదారులు కూడా తమ లావాదేవీలను స్వయంగా నియంత్రించుకునేలా ప్రోత్సహించడం వంటి అంశాలపై రిజర్వ్ బ్యాంకు దృష్టి సారిస్తోంది.

వివిధ లావాదేవీలకు సంబంధించి విదేశాల్లో అమలు చేస్తున్న విధానాపైనా అధ్యయనం చేయాలని నిర్ణయించారు. ప్రధానంగా ట్రిటన్లో అమలు చేస్తున్న పేమెంట్ సర్వీసెస్ అమెండ్మెంట్ రెగ్యులేషన్స్ -2024 నిబంధనలు, సింగపూర్లో ఎనేస్స్ యాంటీ స్వామ్ ప్రేమ్ వర్క్ విధానం, స్వీడన్లోని అక్విడి బ్యాంకర్ల సంఘం అధ్యక్షులలో నేరాల అదుపునుకు తీసుకుంటున్న చర్యలపైనా రిజర్వ్ బ్యాంకు దృష్టి సారిస్తోంది.

డిజిటల్ నేరాలు పెరగడానికి గల కారణాలను కూడా రిజర్వ్ బ్యాంక్ అధ్యయనం చేస్తోంది. నేరాలు చేసే సమయంలో బాధితులు ఆలోచించుకోవడానికి అవకాశం లేనివిధంగా వారిలో ఆత్మత సృష్టించడం ద్వారా నేరస్థులు లబ్ధి పొందుతున్నారని భావిస్తున్నారు. అలాగే వివిధ లావాదేవీల్లో తమ వ్యవస్థ రక్షణాత్మకంగా ఉండని వినియోగదారులకు తప్పదు భరోసా కల్పించడం ద్వారా బాధితులను ఆకర్షించడంపైనే నిందితులు దృష్టి సారిస్తున్నట్లు భావిస్తున్నారు. అందుకే వినియోగదారుల్లో అవగాహన కల్పించడం ప్రధాన లక్ష్యంగా కొన్ని అంశాలను తెరపైకి తీసుకువస్తున్న ఆర్బిఐ అభిప్రాయాల సేకరణకు సిద్ధమవుతోంది. అన్ని రంగాల నుంచి వచ్చే నెల ఎనిమిదో తేదీలోగా అభిప్రాయాలను సేకరించాలని నిర్ణయించింది.

# హార్వజ్ జలసంధిని తక్షణమే దిగ్బంధించాలని అమెరికా నౌకాదళాన్ని ఆదేశించిన ట్రంప్



**న్యూయార్క్:** ఇరాన్-అమెరికా మధ్య పాకిస్థాన్ రాజధాని ఇస్లామాబాద్ లో జరిగిన కీలక చర్చలు విఫలమయ్యాయి. ఈ పరిణామంపై తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తం చేసిన అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్, అంతర్జాతీయంగా తీవ్ర ఉద్రిక్తతలకు దారితీసే సంఘటన నిర్ణయం తీసుకున్నారు. వ్యూహాత్మకంగా అత్యంత కీలకమైన హార్వజ్ జలసంధిని తక్షణమే దిగ్బంధించాలని అమెరికా నౌకాదళాన్ని ఆదేశించినట్లు ప్రకటించారు. తన సోషల్ మీడియా ప్లాట్ఫామ్ 'ట్రూత్ సోషల్' వేదికగా ట్రంప్ ఈ హెచ్చరికలు జారీ చేశారు. ఇప్పటికే ఇరాన్ ను చాలా వరకు నాశనం చేశామని... ఆ దేశానికి చెందిన నేవీ, సైన్యం, ఇతర బలగాలు దెబ్బతిన్నాయని, ఇక మిగిలి ఉన్న కొంచెం భాగాన్ని కూడా తమ సైన్యం ముగించేస్తుందని ట్రంప్ వ్యాఖ్యానించారు. ఇటీవల పాకిస్థాన్ ప్రధాని షేహబాజ్ షరీఫ్ మధ్యవర్తిత్వంతో ఇస్లామాబాద్లో అమెరికా-ఇరాన్ మధ్య చర్చలు జరిగాయి. ఈ చర్చల్లో అమెరికా తరపున ఉపాధ్యక్షుడు జేడ్ వాన్స్, ప్రత్యేక రాయబారి స్టీవ్ విల్కోఫ్, ట్రంప్ అబ్దులు జారీద్ కుష్వర్ పాల్గొన్నారు. చర్చల వివరాలను వారు తనకు పూర్తిగా వివరించారని ట్రంప్ తెలిపారు. "చర్చలు బాగానే జరిగాయి, చాలా అంశాలపై ఏకాభిప్రాయం కుదిరింది. కానీ నిజంగా ముఖ్యమైన ఏకైక అంశం, అణు కార్యక్రమంపై మాత్రం ఒప్పందం కుదరలేదు. ఇరాన్ తన అణు ఆకాంక్షలను వదులుకోవడానికి ఇష్టపడటం లేదు! ఆ అంశం చర్చకు వచ్చేసరికి ఇరాన్ మొండికేసింది" అని ట్రంప్ తన పోస్టులో విమర్శించారు. ఇరాన్ తన అణు ఆశయాలను వదులుకోవడానికి సిద్ధంగా లేదని, ఆస్తిరమైన వ్యక్తుల చేతిలో అణ్వాయుధాలు ఉండటాన్ని అనుమతించలేమని స్పష్టం చేశారు. 'ఇరాన్కు అణ్వాయుధం ఎప్పటికీ దక్కదు' అని ఆయన తేల్చిచెప్పారు. చర్చల ప్రేరణలకు నేపథ్యంలోనే ట్రంప్ కఠిన నిర్ణయం తీసుకున్నారు. "హార్వజ్ జలసంధిలోకి ప్రవేశించడానికి లేదా బయటకు వెళ్లడానికి ప్రయత్నించే ఏ నౌకనైనా, అన్ని నౌకలను దిగ్బంధించడం ప్రారంభించాలని నేను మా నౌకాదళాన్ని ఆదేశించాను. త్వరలోనే దిగ్బంధనం ప్రారంభమవుతుంది," అని ఆయన స్పష్టం చేశారు.

# నాల్గవ సనమా

## గ్యారీ కిర్స్టెన్ కోచింగ్ వల్లే టీమిండియా దేశ తిరిగింది: యువీ



టీమిండియా మాజీ ఆల్ రౌండర్ యువరాజ్ సింగ్, భారత క్రికెట్ జట్టు మాజీ కోచ్ గ్యారీ కిర్స్టెన్ ప్రశంసల వర్షం కురిపించాడు. 2008 నుంచి 2011 మధ్య కాలంలో భారత జట్టు సాధించిన విజయాల్లో కిర్స్టెన్ కీలక పాత్ర పోషించాడని, అతని కోచింగ్ విధానం జట్టు రూపురేఖలనే మార్చేసిందని యువీ గుర్తుచేసుకున్నారు. ముఖ్యంగా ఆటగాళ్లలో ఆత్మవిశ్వాసం నింపి, వారిని నడిపించిన తీరు అద్భుతమని కొనియాడారు. ఇంగ్లండ్ మాజీ కెప్టెన్ మైఖేల్ వాన్తో 'స్పిక్ టు క్రికెట్' అనే పాడ్ కాస్ట్లో మాట్లాడుతూ యువరాజ్ ఈ విషయాలను పంచుకున్నారు. కిర్స్టెన్ కోచింగ్లో భారత జట్టు ఎదిగిన తీరును వివరిస్తూ... "ఆ సమయంలో గ్యారీ కిర్స్టెన్ ప్రభావం చాలా ఉంది. మాకు అప్పుడు కావాల్సింది ఒక మంచి వ్యక్తి. మైదానంలో జట్టుగా మెలగాలని చెప్పే వ్యక్తి అవసరం. గ్యారీ ఆ పాత్రను సంపూర్ణంగా పోషించాడు. అతను చాలా కష్టపడి పనిచేసేవాడు" అని తెలిపాడు. కిర్స్టెన్ కోచ్ గా భాద్యతలు చేపట్టిన మొదటి రోజునే తమతో చెప్పిన మాటలను యువరాజ్ గుర్తుచేసుకున్నారు. "కోచ్ గా వచ్చిన తొలిరోజే, రాజోయే నాలుగేళ్లలో టెస్టులు, వన్డేలు, టీ20లు.. ఇలా మూడు ఫార్మాట్లలోనూ మనం సంబర వన్ స్థానానికి చేరుకుంటామని గ్యారీ చెప్పాడు. ఆయన మాటలు విని కొందరు ఆటగాళ్లు ఒకరినొకరు చూసుకున్నారు. 'ఏంటి ఈయన చెప్పేది?' అని ఆశ్చర్యపోయారు. కానీ, ఆ డ్రైలియా ఆధిపత్యం కొనసాగుతున్న రోజుల్లోనే, అతను చెప్పినట్లు నాలుగేళ్లలో మేము ఆ ఘనత సాధించాం. అతని ఉద్దేశం చాలా గొప్పది. భారత క్రికెట్ ను కిర్స్టెన్ మరో స్థాయికి తీసుకెళ్లాడు" అని యువరాజ్ వివరించాడు. కోచ్ ఇచ్చే భరోసా ఆటగాళ్లపై ఎంత ప్రభావం చూపుతుందో యువీ తన సొంత అనుభవంతో చెప్పాడు. "గ్యారీ ఎప్పుడూ నాతో, 'సువ్నాథ్ గేమ్ ఛేంజర్. నా మ్యాచ్ విన్యూర్ నువ్వే నువ్వే ఎన్నిసార్లు విఫలమయ్యావన్నది నాకు అనవసరం. వెళ్లి మన కోసం మ్యాచ్ గెలిపించు' అని చెప్పేవాడు. ఈ మాటలు నా ఆలోచనా విధానాన్ని పూర్తిగా మార్చేశాయి. జట్టు, కోచ్ నాపై నమ్మకం ఉంచారని అర్థమైంది.

## రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరు విజయం



మాజీ చాంపియన్ ముంబై ఇండియన్స్ నుంచి మరో నిరాశాజనక ప్రదర్శన. అటు బ్యాట్లర్ రాణింపుతో భారీ స్కోరు సాధించిన రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరుకు బొల్లర్ నుంచి కూడా అద్భుత సహకారం అందింది. దీంతో వాంఖడే మైదానంలో ముంబైపై 18 పరుగులతో వెగ్గింది. ముంబైకిది పరుగుగా మూడో ఓటమి. జరిగిన ఈ మ్యాచ్లో ముందుగా బెంగళూరు 20 ఓవర్లలో 4 వికెట్లకు 240 పరుగులు చేసింది. 'షేయర్డ్ ఆఫ్ ద మ్యాచ్' ఫిల్ సాట్లీ (36 బంతుల్లో 6 ఫోర్లు, 6 సిక్సర్లతో 78), కెప్టెన్ రజత్ పటిదార్ (20 బంతుల్లో 4 ఫోర్లు, 5 సిక్సర్లతో 53), విరాట్ కోహ్లి (38 బంతుల్లో 5 ఫోర్లు, 1 సిక్సర్తో 50), 47 రన్స్ జోడించాక స్వల్ప వ్యవధిలోనే వీరు డేవిడ్ (16 బంతుల్లో 2 ఫోర్లు, 3 సిక్సర్లతో 34 నాటాట్) వేగంగా ఆడారు. ఛేదనలో ముంబై 20 ఓవర్లలో 222/5 స్కోరుతో పరిమితమై ఓడింది. రూథర్ఫోర్డ్ (31 బంతుల్లో 1 ఫోర్, 9 సిక్సర్లతో 71 నాటాట్), హార్దిక్ (22 బంతుల్లో 6 ఫోర్లు, 1 సిక్సర్తో 40), రిశ్విత్ (22 బంతుల్లో 3 ఫోర్లు,

3 సిక్సర్లతో 37) రాణించారు. భారీ ఛేదనలో ముంబై ఏ దశలోనూ విజయం వైపు సాగలేదు. ఆఖర్లో రూథర్ఫోర్డ్ ఎదురుదాడికి దిగినా ఫలితం లేకపోయింది. ఆరంభంలో ఓపెనర్లు రిశ్విత్, రోహిత్ (19) బౌండరీలు బాదేస్తూ ఆశలు రేపారు. కానీ ఐదో ఓవర్లో రోహిత్ తొడకండరాలు పట్టేయడంతో రిశ్విత్ హార్డ్ గా వెనుదిరిగాడు. వీరి మధ్య తొలి వికెట్ కు 57 రన్స్ చేరాయి. అయితే సుయాష్ 8వ ఓవర్లో రిశ్విత్, తిలక్ (1) వికెట్లు తీసి దెబ్బ కొట్టాడు. ఈ దశలో హార్దిక్, సూర్య భాగస్వామ్యం ముగిసింది. కానీ రజత్ తానుదుర్మొత్తం తొలి 4 బంతులను 4,6,6,6గా బాదడంతో స్కోరులో రు ఎక్కడా ఆగలేదు. ఈ ఊపులో అతను 17 బంతుల్లోనే ఫిఫ్టీ పూర్తి చేశాడు. కాగా, కాన్వ నెమ్మదిగా ఆడిన విరాట్ అర్ధసంచరి చేసి అదే స్కోరుపై వెనుదిరిగాడు. ఈ జోడీ మధ్య రెండో వికెట్ కు 65 రన్స్ సమకూరాయి. 16వ ఓవర్లో రజత్ ను శాంట్నర్ అవుట్ చేయగా.. డేవిడ్ బౌండరీలతో జట్టు 240 రన్స్ కు చేరింది.

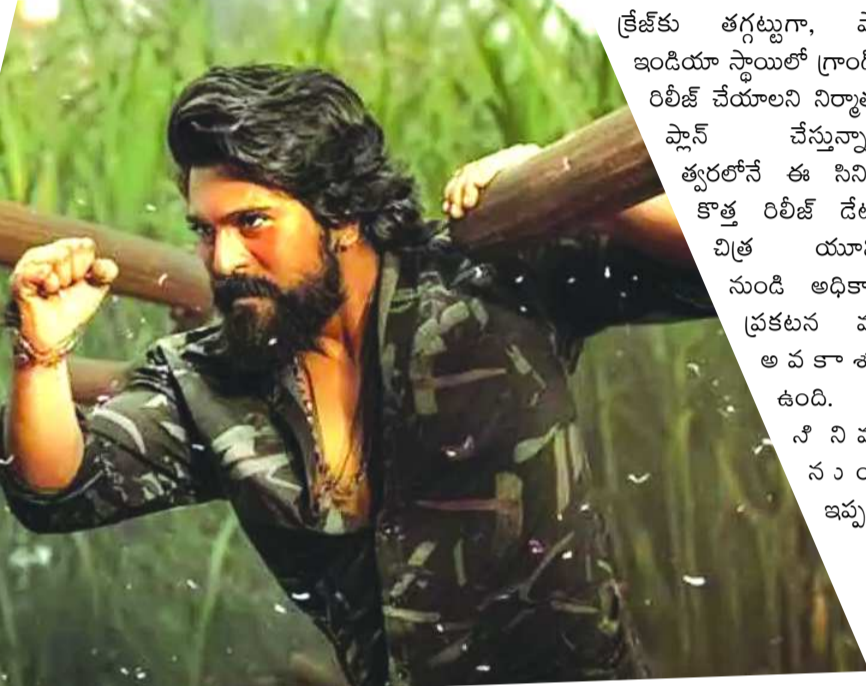
అదరగొట్టారు. చివర్లో డేవిడ్ మెరుపులతో జట్టు భారీ స్కోరు సాధించింది. శాంట్నర్ ఓవర్లో సాట్లీ 6,6,6,4తో 22 రన్స్ రాబట్టడంతో పవర్ ప్లేలో జట్టు 71 రన్స్ తో నిలిచింది. మార్నెండ్ ఓవర్లోనూ 4,4,4,6తో 20 రన్స్ చేసిన సాట్లీ.. 25 బంతుల్లోనే ఫిఫ్టీ పూర్తి చేశాడు. దీంతో 9వ ఓవర్లోనే ఆర్సీబీ స్కోరు వంద దాటింది. అయితే ప్రమాదకరంగా మారిన సాట్లీను శార్దూల్ 11వ ఓవర్లో అవుట్ చేయడంతో తొలి వికెట్ కు 120 పరుగుల భాగస్వామ్యం ముగిసింది. కానీ రజత్ తానుదుర్మొత్తం తొలి 4 బంతులను 4,6,6,6గా బాదడంతో స్కోరులో రు ఎక్కడా ఆగలేదు. ఈ ఊపులో అతను 17 బంతుల్లోనే ఫిఫ్టీ పూర్తి చేశాడు. కాగా, కాన్వ నెమ్మదిగా ఆడిన విరాట్ అర్ధసంచరి చేసి అదే స్కోరుపై వెనుదిరిగాడు. ఈ జోడీ మధ్య రెండో వికెట్ కు 65 రన్స్ సమకూరాయి. 16వ ఓవర్లో రజత్ ను శాంట్నర్ అవుట్ చేయగా.. డేవిడ్ బౌండరీలతో జట్టు 240 రన్స్ కు చేరింది.



# సామాన్య - సినీమా

## 'పెద్ది' విడుదలపై సందిగ్ధం!

మెగాపవర్ స్టార్ రామ్ చరణ్ కథానాయకుడిగా రూపుదిద్దుకుంటున్న స్పోర్ట్స్ డ్రామా 'పెద్ది' సినిమాపై టాలీవుడ్లో మొదటి నుంచి భారీ అంచనాలు ఉన్నాయి. ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన టాకీ షాట్ తో పాటు దాదాపు మేజర్ షూటింగ్ అంతా పూర్తయింది. చిత్ర యూనిట్ పక్కా ప్రణాళికతో అతి తక్కువ సమయంలోనే చిత్రీకరణను ముగింపు దశకు తీసుకు వచ్చింది. ప్రస్తుతం టీమ్ అంతా పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులపై దృష్టి సారించినట్లు తెలుస్తోంది.



క్రేజీకు తగ్గట్టుగా, పాస్ ఇండియా స్టాయిల్ గ్రాండ్ రిలీజ్ చేయాలని నిర్మాతలు షాన్ చేస్తున్నారు. త్వరలోనే ఈ సినిమా కొత్త రిలీజ్ డేట్పై చిత్ర యూనిట్ నుండి అధికారిక ప్రకటన వచ్చే అవకాశం ఉంది. ఈ సినిమా సంచిక ఇప్పటికే

సినిమా షూటింగ్ దాదాపు పూర్తయినప్పటికీ, ఒక ప్రత్యేకమైన ఐటమ్ సాంగ్ విషయంలో మాత్రం ఇంకా స్పష్టత రాలేదని టాకీ. ఈ సాంగ్ మినహా మిగిలిన చిత్రీకరణంతా బుచ్చిబాబు అండ్ టీమ్ విజయవంతంగా పూర్తి చేశారు. ఈ పాట సినిమాకు హైలైట్ గా నిలుస్తుందని అభిమానులు ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు. అయితే ఈ సాంగ్ లో మెగాపవర్ స్టార్ సరసన ఎవరు ఆడిపాడతారు అనే విషయంపై చిత్ర బృందం ఇంకా ఒక కొలిక్కి రాలేదు. లేట్స్ట్ తెలుగు సెన్సేషన్ మానస వారణాసి ఆ పాట చేయనుందనే వార్త వచ్చినప్పటికీ ఇప్పటివరకు మరెలాంటి కొత్త సమాచారం లేదు. ఆ ఒక్క పాట కూడా పూర్తయితే సినిమా గుమ్మడికాయ కొట్టేసినట్టే అని చెప్పవచ్చు.

విడుదలైన గ్లింప్స్ సోషల్ మీడియాను షేక్ చేసిన సంగతి తెలిసిందే. రామ్ చరణ్ రగ్గడ్ లుక్, బుచ్చిబాబు మేకింగ్ స్టైల్ చూస్తుంటే ఇదొక రా అండ్ రస్టిక్ స్పోర్ట్స్ డ్రామా అని అర్థమవుతోంది. ఆస్కార్ విజేత ఏ.ఆర్. రెహమాన్ ఈ చిత్రానికి సంగీతాన్ని అందిస్తుండటం విశేషం. ఆయన స్వరపరిచిన పాటలు సినిమాకు ప్రధాన బలంగా నిలవనున్నాయి. ఇప్పటికే ఈ సినిమా నుంచి విడుదలైన రెండు సాంగ్స్ ఎలాంటి సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేశాయో ప్రతి ఒక్కరికీ సుపరిచితమే.

రెహమాన్ మార్క్ మెలోడీలు చార్ట్ టాప్ గా నిలిచాయి. ఈ చిత్రంలో బాలీవుడ్ బ్యూటీ జాస్మీన్ కపూర్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. ఇది తెలుగు ప్రేక్షకులలో మరింత ఆసక్తిని పెంచింది. వృద్ధి సినిమాన్ సంస్థ ఎక్కడా రాజీ పడకుండా ఈ చిత్రాన్ని అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్మిస్తోంది. క్రిడా నేపథ్యంలో సాగే ఈ ఎమోషనల్ డ్రామా బాక్సాఫీస్ వద్ద ఎలాంటి వందర్స్ క్రియేట్ చేస్తుందో వేచి చూడాలి.

## గోపీచంద్ కొత్త చిత్రం 'భరతవర్ష'



మూడు గోపీచంద్ తన 33వ చిత్రంతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నారు. ఈ సినిమాకు 'భరతవర్ష' : సాగా ఆఫ్ శూల' అనే శక్తివంతమైన టైటిల్ ను ఖరారు చేస్తూ, సోమవారం టైటిల్ గ్లింప్స్ వీడియోను విడుదల చేశారు. ఇందులో గోపీచంద్ మునుపెన్నడూ కనిపించని రీతిలో వారియర్ అవతారంలో ఆకట్టుకున్నారు. భీకర యుద్ధ సన్నివేశాలతో ఈ గ్లింప్స్ సినిమాపై అంచనాలను పెంచింది.

ఈ చిత్రం 7వ శతాబ్దం నాటి అవిభక్త భారతదేశంలో జరిగిన వాస్తవ సంఘటనల ఆధారంగా తెరకెక్కుతోంది. చారిత్రక అంశాలకు పౌరాణిక నేపథ్యాన్ని జోడించి దర్శకుడు సంకల్ప రెడ్డి


దీన్ని రూపొందిస్తున్నారు. గ్లింప్స్ లో కనిపించిన గ్రాండ్ విజువల్స్, ఉత్సాహభరితమైన నేపథ్య సంగీతం సినిమా స్టాయిని తెలియజేస్తున్నాయి. గోపీచంద్ కెరీర్ లోనే అత్యధిక బడ్జెట్ తో ఈ చిత్రాన్ని తీనివాసా నిల్వర్ స్ట్రీమ్ బ్యానర్ పై తీనివాస్ చిట్టారి నిర్మిస్తున్నారు. అనుదీప్ దేవ్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈ సినిమాలో గోపీచంద్ కు జోడీగా రీతూ వర్మ నటిస్తోంది. గత కొంతకాలంగా సరైన విజయం కోసం ఎదురుచూస్తున్న గోపీచంద్ కు ఈ భారీ హిస్టారికల్ యాక్షన్ చిత్రం కమ్ బ్యాక్ ఇస్తుందని అభిమానులు ఆశిస్తున్నారు. విడుదల తేదీని త్వరలోనే అధికారికంగా ప్రకటించనున్నట్లు చిత్రబృందం తెలిపింది.

## సామాన్యురాలి నుంచి సంగీత సామ్రాజ్ఞిగా ఆశా భోంస్లే

భారతీయ సంగీత శిఖరం, పద్మ విభూషణ్, గాన కోకిల ఆశా భోంస్లే (92) ముంబైలోని బ్రిచ్ క్యాండ్లీ ఆసుపత్రిలో చికిత్స పొందుతూ కన్నుమూసిన విషయం తెలిసిందే. ఈ విషయం తెలిసి ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న ఆమె అభిమానులు దిగ్రాంతికి లోనయ్యారు. భారతీయ సంగీత శిఖరం, పద్మ విభూషణ్, గాన కోకిల ఆశా భోంస్లే (92) ఏప్రిల్ 12, ఆదివారం మధ్యాహ్నం ముంబైలోని బ్రిచ్ క్యాండ్లీ ఆసుపత్రిలో చికిత్స పొందుతూ కన్నుమూసిన విషయం తెలిసిందే. ఈ విషయం తెలిసి ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న ఆమె అభిమానులు దిగ్రాంతికి లోనయ్యారు. ఆమె ఆత్మకు శాంతి చేకూరాలని కోరుతూ, ఘనంగా నివాళులు అర్పిస్తున్నారు. భారతీయ సంగీత ప్రపంచంలో ఆశా భోంస్లే (కాంప్లూ డిప్లొమిస్ట్) పేరు ఒక వెలుగులీనే సక్షతం. ఏడు దశాబ్దాలకు పైగా సుదీర్ఘ ప్రస్థానంతో, ఆమె కేవలం ఒక లెజెండరీ ఫ్లేబ్బాక్ సింగర్ మాత్రమే కాదు, ప్రపంచ సంగీత రంగంపై చెరగని ముద్ర వేసిన ఒక సాంస్కృతిక చిహ్నమని చెప్పొచ్చు. ఒక సామాన్యరాలిగా ప్రారంభమై, ఒక సంగీత సామ్రాజ్ఞిగా తనని తాను మలుచుకున్నారు. ఆశా తాయి, డీడీగా సంగీత ప్రపంచానికి అమ్మగా మారారంటే ఆశ్చర్య పోవాల్సిన అవసరం లేదు. ఆమె జీవితం లోని విశేషాలను చెప్పుకోవాలంటే.. మహారాష్ట్రలోని సాంగ్లిలో 1933, సెప్టెంబర్ 8న ఆశా భోంస్లే జన్మించారు. ఆమె తండ్రి పేరు పండిట్ దీనానాథ్



సంగీతవేత్త. ఆయనొక శాస్త్రీయ సంగీత విద్వాంసుడు. ఆమె అక్కలతా మంగేష్కర్ అందరికీ సుపరిచితమే. భారతదేశపు గొప్ప నేపథ్య గాయనిగా లతా మంగేష్కర్ భారతరత్న పురస్కారాన్ని అందుకున్నారు. చిన్నతనం నుంచే శాస్త్రీయ సంగీతంలో శిక్షణ పొందిన ఆశా భోంస్లే, ప్లేబ్బాక్ సింగింగ్ లో తనకంటూ ఒక ప్రత్యేకమైన శైలిని ఏర్పరచుకున్నారు. 1940లో మరాఠీ సినిమాలతో ఆశా ప్రయాణం మొదలైంది. మొదట్లో గీతా దత్, సూర్యహాస్ వంటి గాయనిమణులు ప్రభావం ఆమెపై ఉన్నప్పటికీ, 1950లలో సంగీత దర్శకుడు ఓ.పి. నయ్యర్ సారథ్యంలో ఆమె పాడిన పాటలను జనాలను మెప్పించారు. ఆశా భోంస్లేకు ఇదే టర్నింగ్ పాయింట్. ఆ పాటనే ఆమెను స్టార్ ను చేశాయి. ఇక అక్కడి నుంచి ఆమె శకం మొదలైంది. 'ఉడే జబ్ జబ్ జుల్నే తేరీ', 'అయ్యే మెహెర్బాన్' వంటి పాటలు ఆమె గొంతులోని వైవిధ్యాన్ని చాటిచెప్పాయి. ఆమె బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలి. హుషారైన క్యాబరే పాటల నుండి హృదయాన్ని తాకే గజల్ వరకు ఆమె ఏదైనా అలవోకగా పాడగలరు. హిందీ, బెంగాలీ, మరాఠీ, తెలుగుతో సహా అనేక భాషల్లో వేల సంఖ్యలో పాటలు పాడి.. అప్పట్లో సంగీత దర్శకుల మొదటి ఛాయిస్ గా నిలిచారు.



### SJS ABROAD MEDICAL ACADEMY

## FOR MBBS ABROAD

Extensive Support for Future Medical Students Start Your Medical Career Today

For Students Aiming To Study Medicine Abroad Enroll Now For Upcoming Intakes

PH: +91 9112311114

- Customized Career Programs
- Visa Application Expertise
- Placement in Top Universities
- Guidance on Scholarships
- Assistance with Accommodation
- Pre-Departure Briefing

Intakes Open Now

TERMS & CONDITIONS APPLY\*

