

రేపు ఇంటర్ ఫలితాలు

ఒకేరోజు ఫస్ట్, సెకండ్ యర్ రిజల్ట్స్ విడుదల



నియోజకవర్గాల పెంపుపై మొండిగా వెళ్లే..

ప్రజా ఉద్యమం తప్పదు



సీఎం రేవంత్ రెడ్డి

దేశవ్యాప్తంగా లోక్ సభ సీట్లు 50% పెంచాలన్న నిర్ణయంతో ఉత్తరాదిలో అతి పెద్ద రాష్ట్రమైన యూపీ సీట్లు 80 నుంచి 120కి పెరిగితే, దక్షిణాదిలో పెద్ద రాష్ట్రమైన తమిళనాడు సీట్లు 40 నుంచి 60కి పెరుగుతాయి. అంటే ఈ రెండు రాష్ట్రాల మధ్య ప్రస్తుతం ఉన్న సీట్ల అంతరం 40 నుంచి 60కి పెరుగుతుంది. కేరళ యూపీల మధ్య తేడా 60 నుంచి 90కి చేరుతుంది. ప్రస్తుతం దక్షిణాదిలో ఉన్న సీట్లు 130 నుంచి 195కి పెరిగితే ఉత్తరభారతం మొత్తం సీట్లు 600కి పైగా చేరుతాయి. ఇప్పుడు రాజకీయంగా 100% ఉన్న ఉత్తరాది రాష్ట్రాల అనుకూలత 150%కి చేరుతుంది.

- కేంద్రాన్ని హెచ్చరించిన ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి
- ఉత్తర, దక్షిణాది రాష్ట్రాల మధ్య సమతౌల్యం పాటించాలని సూచన
- రాష్ట్రాల జీడీపీ ఆధారంగా సీట్లు ఇవ్వాలని డిమాండ్
- సీనియర్లను గౌరవించిన చరిత్ర భారాసకు లేదని మండిపాటు

ఈ కబురు, దిల్లీ: దేశవ్యాప్తంగా లోక్ సభ స్థానాలను 50% పెంచాలన్న కేంద్ర ప్రభుత్వ ప్రతిపాదనను ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి తీవ్రంగా వ్యతిరేకించారు. దానివల్ల రాష్ట్రాల మధ్య అంతరం పెరిగి సమతౌల్యం దెబ్బతింటుందని ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. కేంద్రం మొండిగా ముందుకెళ్తే ప్రజా ఉద్యమం వస్తుందని హెచ్చరించారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం తాను పట్టిన కుండేలుకు మూడే కాళ్లు అన్నట్లు మూడు

సాగుచట్టాలు చేసినా రైతుల ఆందోళన కారణంగా వెనక్కు తీసుకోవాల్సి వచ్చిందని గుర్తుచేశారు. ఇప్పుడు నియోజకవర్గాల పెంపు విషయంలోనూ అదే పరిస్థితిని ఎదుర్కోక తప్పదన్నారు. శుక్రవారం దిల్లీలో కాంగ్రెస్ వర్కింగ్ కమిటీ సమావేశంలో పాల్గొన్నదానికి వచ్చిన సీఎం.. ఇక్కడి తన నివాసంలో విలేకర్లతో ఇష్టాగోష్ఠిగా మాట్లాడారు. పలు ప్రశ్నలకు సమాధానం ఇచ్చారు.

మగతా 2లో

జీహెచ్ఎంసీలో తీవ్రమైన అవినీతికి ముఖ్యమంత్రి బాధ్యులు

తెలంగాణ జాగృతి అధ్యక్షురాలు కల్యాణకుంట్ల కవిత ఈ కబురు, హైదరాబాద్: ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి జీహెచ్ఎంసీని అవినీతికి కేరాఫ్ గా మార్చేశారని తెలంగాణ జాగృతి అధ్యక్షురాలు కల్యాణకుంట్ల కవిత మండిపడ్డారు.



04

బెంగాల్ లో 6 నెలల్లో ఉమ్మడి పౌరస్పృతి

మహిళలకు, నిరుద్యోగ యువతకు నెలకు రూ. 3 వేలు ఎన్నికల మ్యూనిసిపాలిటీలో భాజపా కీలక హామీలు



02

మావోయిస్టు రహిత రాష్ట్రంగా తెలంగాణ: డీజీపీ

○ రాష్ట్ర కమిటీలో మిగిలిన 11 మంది జనజీవన సహాయక కమిటీలను శివధర్ రెడ్డి

○ తెలంగాణకు చెందిన గణపతి సహా మరో ఐదుగురు అజ్ఞాతంలో ఉన్నారని వెల్లడి

○ డీజీపీ సమక్షంలో 36 ఆయుధాలతో సహా లొంగిపోయిన 42 మంది మావోయిస్టులు



04

ప్రపంచ సాంకేతిక పటంలో ఏపీకి నవశకం

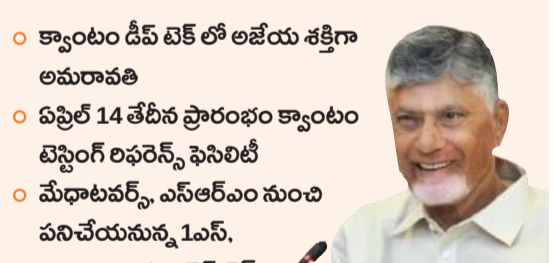
○ క్యాంటం డివీ టెక్ లో అజేయ శక్తిగా అమరావతి

○ ఏప్రిల్ 14 తేదీన ప్రారంభం క్యాంటం టెక్స్టిల్ లిఫ్టరెస్ ఫెసిలిటీ

○ మేధాటవర్స్, ఎస్ఆర్ఎం నుంచి పనిచేయనున్న 1ఎస్.

1క్యూ క్యాంటం టెక్స్ట్ బెడ్స్

ఈ కబురు, అమరావతి: నవశకం సాంకేతికత క్యాంటం టెక్స్టిల్ లో గ్లోబల్ లీడర్ గా అమరావతి ఎదుగుతోంది. నేషనల్ క్యాంటం మిషన్ లక్ష్యాలను అందించుకుని దేశంలోనే తొలి క్యాంటం కంప్యూటింగ్ కేంద్రంగా రూపుదిద్దుకుంటోంది.



04

అన్నా.. దేవుడే పంపిండు!



- కేసీఆర్ వద్ద మాజీమంత్రి జీవన్ రెడ్డి భావోద్వేగం
- ఎర్రవల్లిలో జీఆర్ఎస్ అధినేతతో భేటీ..స్వాగతం పలికిన కేటీఆర్, పార్టీ నేతలు
- జీవన్ రెడ్డిని జైత్యంగా ఆలింగనం చేసుకున్న కేసీఆర్
- పాత జ్ఞాపకాలు నెమరు వేసుకున్న నేతలు..రాజకీయ పరిస్థితులపై చర్చ
- పార్టీలో అత్యంత ప్రాధాన్యం ఉంటుందని హామీ ఇచ్చిన మాజీ సీఎం
- 20న జగిత్యాలలో కేసీఆర్ సమక్షంలో గులాబీ కండువా కప్పకోసున్న జీవన్ రెడ్డి

ఈ కబురు, హైదరాబాద్: ఇంటర్మీడియట్ పరీక్ష ఫలితాల విడుదల తేదీ ఖరారైంది. ఈ నెల 12న ప్రభుత్వం ద్వారా నవంబర్ ఫలితాల రెండు విడుదల చేసేందుకు బోర్డు ఏర్పాట్లు పూర్తి చేసింది. ఈ ఏడాది ఫిబ్రవరి 25 నుంచి మార్చి 18 వరకు ఇంటర్ పరీక్షలు జరిగాయి. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా ప్రభుత్వ, ప్రైవేటు కాలేజీలు కలిపి 1,495 కేంద్రాల్లో పరీక్షలు నిర్వహించారు. అలాగే 5 పరీక్ష కేంద్రాల పాఠశాలల్లో విద్యార్థులు 4,89,126 మందికి, రెండో సంవత్సరం విద్యార్థులు 5,07,949 మందికి హాల్ టికెట్లు జారీ అయ్యాయి. మార్చి 18న పరీక్షలు పూర్తి కావడానికి ముందే మూల్యాంకనం మొదలైంది.

మగతా 2లో

52.8 శాతానికి చేరిన ఆర్టీసీ ఉద్యోగుల కరువు భత్యం

ఈ ఏడాది తొలి విడత బతాయి 2.1 శాతం ప్రకటన



03

చర్చలపై ప్రతిష్టంభన!

రెండు వర్గాలూ విడిపోయిన ఇరాన్ ప్రభుత్వ ప్రతినిధులు నేడు ఇస్లామాబాద్ చర్చలకు వెళ్తున్నారని ఒక వర్గం లెబనాన్ పై దాడులు ఆపితేనే చర్చలుంటున్న మరో వర్గం పాకిస్తాన్ కు బయలుదేరిన అమెరికా ఉపాధ్యక్షుడు జేడీ వాన్స్ ఇరువర్గాలను స్వాగతించడానికి సిద్ధమైన పాక్ సర్కార్

ఈ కబురు, ఇస్లామాబాద్: పశ్చిమాసియాలో యుద్ధాన్ని ముగించి, శాంతిని సాధించడమే ధ్యేయంగా శనివారం పాకిస్తాన్ రాజధాని ఇస్లామాబాద్ లో జరగాల్సిన చర్చలపై ప్రతిష్టంభన నెలకొంది. చర్చల విషయంలో ఇరాన్ ప్రభుత్వంలో అంతర్గతంగా విభేదాలు తలెత్తినట్లు సమాచారం. ఇరాన్ ప్రతినిధులు రెండు వర్గాలూ విడిపోయారు. తమ వాదన నుంచి వెనక్కి తగ్గడం లేదు. శాంతి చర్చలకు తప్పనిసరిగా హాజరు కావాలని ఒక వర్గం పట్టుబడుతుండగా, మరో వర్గం అందుకు ససేమిరా ఒప్పుకోవడం లేదు. లెబనాన్ పై ఇజ్రాయెల్ దాడులు ఆపితేనే చర్చలుంటూ మెలికే పెడుతోంది.



02

E KABURU - Digital News Paper

ఈ-కబురు

ఎల్లప్పుడూ విశ్వసనీయ సమాచారం

హైదరాబాద్ (తేదీ) 11-04-2026 (వారం) శనివారం సంపుటి: 02 || సంచిక: 99 || పేజీలు-6

www.ekaburu.com



రాజస్థాన్ రాయల్స్ పరుసగా నాలుగో విజయం

విజయలక్ష్మ్యం ఎంతైతేనేమి... ప్రత్యర్థి ఎవరైతేనేమి... 15 ఏళ్ల వైభవ్ సూర్యవంశీకి లెక్కే లేదు... అతనికి తెలిసినదాన్ని పోర్టు, నిక్కర్లతో విరుచుకుపడటమే... ఐపీఎల్ లో మరోసారి అతను తన విద్యుంసక రూపాన్ని ప్రదర్శించాడు. ఫలితంగా రాజస్థాన్ రాయల్స్ కు వరుసగా నాలుగో విజయం దక్కగా, బెంగళూరుకు తొలి ఓటమి ఎదురైంది. 202 పరుగుల ఛేదనలో వైభవ్ 78 పరుగుల సహాయంతో 49 బంతుల్లోనే 129కి చేరిన రాజస్థాన్ కు మిగిలిన 73 పరుగులు రాబట్టడంలో ఇబ్బంది రాలేదు. ధ్రువ్ జార్జీ కూడా అర్ధ సెంచురీతో విజయంలో కీలకపాత్ర పోషించాడు.

6

సంక్రాంతి లక్ష్యంగా!



కథానాయకుడు నందమూరి బాలకృష్ణ ప్రస్తుతం గోపీవెండ్ల మలిసోని సినిమాని చక్కచా పరుగులు పెట్టిస్తున్నారు. ఇది ఈ ఏడాది ద్వితీయాంశంలోనే తెరపైకి రానుంది. అయితే ఇది పూర్తయ్యేలోపే బాలకృష్ణ మరో కొత్త చిత్రాన్ని పట్టాలెక్కించేందుకు సన్నాహాలు చేసుకుంటున్నట్లు తెలుస్తోంది. 'నాంది' ఫేమ్ విజయ్ కనక మేడల ఇటీవల ఆయనకు ఓ శక్తిమంతమైన పోలీసు కథ వినిపించి.. ఒప్పించినట్లు తెలిసింది. ఈ ప్రాజెక్ట్ కోసం బాలయ్య జులై నుంచి డిబ్బో ఇచ్చినట్లు సమాచారం. అన్నీ కుదిరితే సంక్రాంతి లక్ష్యంగానే దీన్ని తెరపైకి తీసుకొచ్చే అవకాశమంది. ఇప్పటికే ఈ చిత్ర పూర్తి నిర్మాణ పనులు ప్రారంభమయ్యాయని.. దీన్ని ఎన్ఎల్ఏవీ సినిమాన పతాకంపై సుధాకర్ చెరుకూరి నిర్మించనున్నారని తెలుస్తోంది. త్వరలో దీనిపై అధికారిక ప్రకటన వెలువడనుంది.

బేషరతుగా రణవీర్ సింగ్ క్షమాపణ



'కాంతార' చిత్రంలో దైవ పాత్రను అవమానించిన ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్న తాను పరిష్కార క్షమాపణ పత్రాన్ని దాఖలు చేస్తానని బాలీవుడ్ నటుడు రణవీర్ సింగ్ కర్ణాటక హైకోర్టుకు ప్రమాణపత్రాన్ని సమర్పించారు. రణవీర్ ఇప్పటికే దాఖలు చేసిన క్షమాపణ లేఖలో పశ్చాత్తాపం లేదని, ఫిర్యాదు చేయడమే తప్ప అన్నట్లు ఉందని అర్థమవుతున్న తరపు న్యాయవాది వాదించారు. బెంగళూరు హై గ్రౌండ్స్ రాజాలో సమాధైన కేసును రద్దు చేయాలని రణవీర్ దాఖలు చేసిన అర్జీపై జస్టిస్ ఎం.నాగప్రసన్న విచారణ కొనసాగించారు. ఇప్పటికే రణవీర్ దాఖలు చేసిన ప్రమాణపత్రం, క్షమాపణల పత్రంలోని అంశాలను న్యాయమూర్తి ముందు చదివి వినిపించారు. ఈ నెల 18న మైసూరులోని చామండేశ్వర్ల బెట్లకు కూడా రణవీర్ వస్తున్నారని తెలిపారు. అర్థమయింది. అతని న్యాయవాదితో చర్చించి, వారికి తృప్తి కలిగించే భాషలో పరిష్కార ప్రమాణ పత్రాన్ని దాఖలు చేస్తామని రణవీర్ తరపు న్యాయవాది కోర్టు దృష్టికి తీసుకువెళ్లారు. తదుపరి విచారణను ఈ నెల 23కు వాయిదా వేశారు. 'మటన జరిగింది' రోజు తాను దైవాన్ని, భక్తుల భావనల్ని దెబ్బతీశానని నేను అర్థం చేసుకోలేకపోయాను. నేను ముంబయిలో సింధీ కుటుంబంలో జన్మించి ఉండడంతో అందులోని ఘనతను అర్థం చేసుకోలేకపోయాను. ఈ ప్రమాణపత్రం ద్వారా నేను తీవ్ర విషాదాన్ని వ్యక్తం చేస్తున్నాను. నేను నిజాయితీగా, బేషరతుగా క్షమాపణలు కోరుతున్నాను. రానున్న రోజుల్లో మైసూరు దేవాలయానికి వచ్చి ప్రార్థన చేసి, నా భక్తిని వ్యక్తం చేస్తాను' అని రణవీర్ దాఖలు చేసిన ప్రమాణపత్రంలో ఉందని న్యాయవాదులు తెలిపారు.

తీవ్ర ఆందోళనకు గురయ్యా

.. 'జననాయగన్' లీక్ పై చిరంజీవి పోస్ట్



కోలీవుడ్ స్టార హీరో విజయ్ నటించిన సరికొత్త చిత్రం 'జననాయగన్'. విడుదలకు ముందే ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన పలు సన్నివేశాలు ఆన్లైన్లో లీక్ కావడంపై అగ్ర కథానాయకుడు చిరంజీవి స్పందించారు. ఈ మటన తనను తీవ్ర ఆందోళన గురి చేసిందన్నారు. 'జననాయగన్' చిత్రం దుర్భర ప్రజాభిమానాలను సమైక్యంగా ఆందోళనకు గురి చేసింది. సమృద్ధం, శ్రమ, ఎంతోమంది సమష్టి కలల సమాహారమే సినిమా. ఇలాంటి సంఘటనలు పరిశ్రమలోని మనందరినీ ప్రభావితం చేస్తాయి. మన క్రియేటివ్ వర్క్స్ కాపాడుకోవడం ఎంత కీలకమో గుర్తు చేస్తుంటాయి. ఈ సమస్యను అరికట్టడంలో, దోషులను శిక్షించడంలో మేమంతా ఏకతాటిపై కేటీఎన్ ప్రొడక్షన్స్ కు మద్దతుగా నిలుస్తాం. సినిమాను గౌరవించి, పరిరక్షించేందుకు మనమందరం మన మద్దతును అందిద్దాం' అని ఆయన విలుపునిచ్చారు. హెచ్. వివోద్ దర్శకత్వంలో రూపొందిన యాక్షన్ థ్రిల్లర్ 'జననాయగన్'. విజయ్ హీరోగా నటించిన ఈ చిత్రంలో పూజా హెగ్డే, మమిక్కా బైజు, ప్రకాష్ రాజ్ తదితరులు కీలక పాత్ర పోషించారు.

'రేజర్' రాక ఆ రోజే

రవిబాబు ప్రధాన పాత్రలో నటించిన.. స్వయంగా తెరకెక్కించిన చిత్రం 'రేజర్'. సురేశ్ ప్రొడక్షన్స్ సమర్పణలో పుయింగ్ ప్రొడక్షన్స్ నిర్మించినది. ప్రస్తుతం నిర్మాణాంతర పనుల్లో ఉన్న ఈ చిత్రాన్ని తన తండ్రి చలపతిరావు జయంతి సందర్భంగా మే 8న విడుదల చేయనున్నట్లు రవిబాబు ప్రకటించారు. ఈ మేరకు ఓ కొత్త పోస్టర్ ను నెట్టింట్ల పంచుకున్నారు. ఇది ఓ ఆసక్తికర కథతో యాక్షన్ థ్రిల్లర్ గా ముస్తాబైందని.. దీనిలో రవిబాబు పాత్ర ఆశ్చర్యకరమే అంటున్నారని చిత్ర పర్సనల్ తెలిపాయి.

చాలా గర్వంగా ఉంది

... అభిమానులపై అల్లు అర్జున్ పోస్టు

తన అభిమానుల విషయంలో చాలా గర్వంగా ఉందన్నారు ప్రముఖ నటుడు అల్లు అర్జున్. హెచ్ఎఫ్ వ్యాక్సిన్ పై అవగాహన కల్పిస్తున్నందుకు వారిని అభినందించారు. శక్తికి మించి.. ఇలాంటి మంచి చార్యుక్తమాలు చేపడుతున్నందుకు ఆనందంగా ఉందన్నారు. వ్యాక్సిన్ వేషన్ ప్రక్రియను ముందుకు నడిపిస్తున్న మంత్రులు, నాయకులు, ప్రభుత్వ అధికారులకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ సోషల్ మీడియాలో పోస్టు పెట్టారు. ఏడాదికో మంచి చేయాలన్న అల్లు అర్జున్ సందేశంతో ఆయన ఫ్యాన్స్ అసోసియేషన్ ఈసారి హెచ్ఎఫ్ వ్యాక్సిన్ గురించి అవగాహన కార్యక్రమాలు చేపట్టింది. కిషోర బాలికల్లో భవిష్యత్తులో సర్వైవర్ (గర్వాశయ ముఖ ద్వారా) క్యాన్సర్ రాకుండా ఇచ్చే వ్యాక్సిన్ ఇది. ఇక అల్లు అర్జున్ సినిమాల విషయానికొస్తే.. ఆయన పుట్టినరోజు సందర్భంగా ఈనెల 8న విడుదలైన 'రాకా టైటిల్ పోస్టర్' అంచనాలు పెంచిన సంగతి తెలిసిందే. కోలీవుడ్ డైరెక్టర్ అల్లీ తెరకెక్కిస్తున్న చిత్రమిది.



మే నెలాఖరున 'స్వయంభు'?



కథానాయకుడు నిఖిల్.. దర్శకుడు భరత్ కృష్ణమాచారి కలయికలో రూపొందిన పాన్ ఇండియా చిత్రం 'స్వయంభు'. భువన్, శ్రీకర్ నిర్మిస్తున్నారు. సంయుక్తా మేనస్, నభా నటేష్ కథానాయకులు. ప్రస్తుతం నిర్మాణాంతర పనుల్లో ఉన్న ఈ సినిమా ఈ నెలలో తెరపైకి రానున్నట్లు వార్తల్లో చిచ్చు.. అధికారిక ప్రకటన వెలువడలేదు. అయితే ఇప్పటి చిత్రాన్ని మే నెలాఖరున థియేటర్లలోకి తీసుకొచ్చేందుకు చిత్ర బృందం ప్రణాళిక రచిస్తున్నట్లు తెలిసింది. దీని కోసం వచ్చే నెల 23ని విడుదల తేదీగా ఖరారు చేయాలన్న ఆలోచనలో ఉన్నట్లు సమాచారం. చారిత్రక అంశాలతో ముడిపడిన ఈ పీరియాడిక్ యాక్షన్ డ్రామాలో నిఖిల్ ఓ యోధుడి పాత్రలో అలరించనున్నారు. ఈ సినిమాకి సంగీతం: రవి బెహ్రార్, ఛాయాగ్రహణం: కె.కె. సెంథిల్ కుమార్.

'కొరియన్ కనకరాజు'

.. ఫస్ట్ సింగిల్ ప్రోమో రిలీజ్

వరుణ్ శేఖర్ కథానాయకుడిగా రానున్న చిత్రం 'కొరియన్ కనకరాజు'. రితికా నాయక్ కథానాయిక. మేర్లపాక గాంధీ దర్శకత్వంలో రానున్న ఈ సినిమాకు తమనీ సంగీతం అందీ దిస్తున్నారు. కాజాగా ఈ సినిమా ఫస్ట్ సింగిల్ ప్రోమోను టీవీ విడుదల చేసింది. పూర్తి పాట నేడు రానుంది.



ఇప్పుడే మొదలెట్టినట్లుంది!



'దక్షిణాది ప్రేక్షకులు నా పట్ల ఎప్పుడూ ఎంతో ప్రేమతో ఉంటున్నారు. నన్ను వాళ్లకు టుంటుంటేనే వ్యక్తిగా ఆదరించారు. ఇది నాలో కొత్త ఉత్సాహాన్ని నింపుతుంది' అంటోంది తమన్నా. ఓవైపు మహిళా ప్రాధాన్య చిత్రాలు, మరోవైపు ఓటీటీ కథలు.. ప్రత్యేక పాటలు.. ఇలా ఎదురొచ్చిన అవకాశాన్ని అందుకుంటూ అభిమానుల్ని ఆకట్టుకునే ప్రయత్నం చేస్తుంది. ఈ మధ్యే సినిరంగంలో 21 ఏళ్లు పూర్తి చేసుకుంది. ఈ సందర్భాల్లోనే ఇటీవలే ఓ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న తమన్నా మాట్లాడుతూ.. 'ప్రస్తుతం నేను నటించిన చిత్రాలన్నీ ఒక్కొక్కటిగా విడుదల కాబోతున్నందుకు ఉత్సాహంగా ఉన్నా. చాలా మంది నటీనటులకు.. ముఖ్యంగా నటీమణులకు ఇలాంటి అవకాశం లభించదు. నా కెరీర్ మొదలై చాలా 21 ఏళ్లు అయ్యింది. అయినా ఇప్పుడే మళ్లీ ప్రారంభిస్తున్నట్లుగా ఉంది. దక్షిణాది పరిశ్రమలో అభిన్నమే ఆదరణ నాకు మరింత ఉత్తేజాన్ని కలిగిస్తుంది. అందుకే నేను కూడా వారిని కొత్త కథలు, ప్రయోగాత్మక చిత్రాలతో అలరించాలని భావిస్తున్నాను'ని చెప్పుకోచింది.

అడివి శేష్ రొమాంటిక్ యాక్షన్ మూవీ ఎలా ఉందంటే?

డెకాయిట్ మూవీ రివ్యూ...

డెకాయిట్: నటీనటులు: అడివి శేష్, మృణాళ రికార్డు, అనురాగ్ కశ్యప్, సునీల్, ప్రకాశ్ రాజ్, కామాక్షి భాస్కర్, అతుల్ కులకర్ణి తదితరులు.. సంగీతం: భీష్మ సినిమోలియా, ఛాయాగ్రహణం: దనుష్ భాస్కర్, కథ, స్టోరీ: అడివి శేష్, దర్శకత్వం: షానియల్ దియో, నిర్మాత: సుప్రీయ యాక్షన్, సునీల్ నారంగ్, విడుదల తేదీ: 10-04-2026. డివి శేష్ డబ్బల్ హీరోకి విజయాలతో జోరు మీదున్నారు. పైగా 'మేజర్' తో జాతీయ స్థాయిలోనూ గుర్తింపు తెచ్చుకున్నారు. దీంతో ఇప్పుడాయన నుంచి రానున్న 'డెకాయిట్' పై ఇటు దక్షిణాదిలోనూ.. అటు ఉత్తరాదిలోనూ మంచి అంచనాలు ఏర్పడ్డాయి. మరి ఈ 'డెకాయిట్' కథేంటి? తను ప్రేక్షకుల మనసులు దోచుకున్నాడా? కథేంటి.. హడావి (అడివి శేష్) ఓ హత్య కేసులో 13 ఏళ్లుగా జైలు జీవితం అనుభవిస్తుంటాడు. ఓరోజు తనని కడప జైలు నుంచి మారుస్తుండగా పోలీసుల నుంచి తప్పించుకుంటాడు. దీనికోసం ఇమోజిన్ అయితే (అతుల్ కులకర్ణి) అతనికి సాయం చేస్తాడు. హరి అలా తప్పించుకోగానే తనని దుబాయ్ పంపేందుకు అన్ని ఏర్పాట్లు చేయగా.. దానికోసం ఇంకా రూ. 60లక్షలకు పైగా డబ్బు అవసరమవుతుంది. అయితే అతను దుబాయ్ కి వెళ్లేలోపు తనకు అవసరమైన డబ్బు సంపాదించడంలో పాటు మరో పని కూడా చేయాలనుకుంటాడు. తనని జైలు పాలయ్యేలా చేసిన తన మాజీ ప్రేమిని సరస్వతి అలియాస్ జూలియట్ (మృణాళ రికార్డు) పై పగ తీర్చుకోవాలని నిర్ణయించుకుంటాడు. ఈ క్రమంలోనే ఆమెను వెతుక్కుంటూ ఇంటికి వెళ్లగా ఓ ఆర్కే కూతురి తల్లిగా దర్శనమిస్తుంది సరస్వతి. ఆమె భర్త భాస్కర్ (వైభవ్) తీవ్ర అనారోగ్యానికి గురై ఆస్తి పాతికంటాడు. తన ప్రాణాలు కాపాడే పరిస్థితిని హాసిన హరి.. తన ఆర్థిక అవసరాన్ని అర్థం పెట్టుకునే దెబ్బ కొట్టాలని ఓ ప్రణాళిక రచిస్తాడు. మరి అది ఎంతో హరి తన జీవితంలోకి తిరిగి వచ్చిన సరస్వతి జీవితం ఎన్ని మలుపులు తిరిగింది? అనులు వాళ్లదే విడిపోవడానికి కారణమేంటి? హరిని సరస్వతి హత్య కేసులో ఎందుకు ఇరికించింది? దీనికి ఆమె భర్త భాస్కర్ తన ఉన్న లింకేంటి? ఈ కథలో సీబి సిఎస్ అలియాస్ రాంబాబు (అనురాగ్ కశ్యప్), కరుణ హాస్నిల్వల్



చైరన్ (ప్రకాశ్ రాజ్), మల్లి (కామాక్షి భాస్కర్) పాత్రలకు ఉన్న ప్రాధాన్యత ఏంటి? అన్నది సినిమా చూసి తెలుసుకోవాలి. ఎలా సాగిందంటే.. అడివి శేష్ సినిమా అనురాగ్ ప్రేక్షకుల్లో ఇబ్బంది భరోసా కనిపిస్తుంది. తను ఓ కథ ఎంచుకున్నాడంటే తప్పకుండా అందులో ఏదో వైవిధ్యత ఉంటుందని.. థ్రిల్ కు ఏ లోటు ఉండదని అందరి సమ్మతం. ఆయన గత ఆరు చిత్ర విజయాల అదే నిరూపించాయి కూడా. ఇక ఈసారి 'డెకాయిట్' కి తన స్వయంగా కథ, స్టోరీనే అందించడం సరికీ దీనిపై ప్రేక్షకుల్లో అంచనాలు మరింత రెట్టింపయ్యాయి. కథ, కథనాల్లో మరీ అంత కొత్తదనమేమీ లేకపోయినా కొన్ని మెరుపులతో అలోటు తెలియనియలేదు. ఓ కులాంతర ప్రేమకథకు.. తనదైన శైలిలో ట్యూన్ చేసి, టర్నిలు జోడించి ఓ మానవ యాక్షన్ సినిమాని అవిష్కరించే ప్రయత్నం చేశారు శేష్. అయితే ఇందులోని యాక్షన్ హంగామా ఆధ్వర్యం అలరించినప్పటికీ.. ప్రేమకథ పూర్తి స్థాయిలో ప్రభావం చూపించలేకపోయింది. కథానాయకుడు జైలు జీవితాన్ని చూపిస్తూ సినిమాని ఆరంభించిన తీరు పూర్వలేదనిపిస్తుంది. ఆ వెంటనే కథానాయకతో ప్రేమకథను.. వాళ్ల విడిపోవడానికి వెనుకనున్న కారణాల్ని చూపిస్తూ కథను ముందుకు తీసుకెళ్లారు. హీరో ఎప్పుడైతే జైలు నుంచి తప్పించుకుంటాడో అక్కడి నుంచి సినిమా వేగం పుంజుకుంటుంది. ఈ క్రమంలో వచ్చే టైల్ యాక్షన్ డెకాయిట్ సిక్వెన్స్.. బ్యాగ్ గాండ్ లో వినిపించే 'పాలిటో'.. కన్నుకొట్టరో రిమిక్స్ ప్రేక్షకులకు మంచి విజిల్ మూవెంట్. ఇక హీరో ఎప్పుడైతే కథానాయక జీవితంలోకి తిరిగి ఎంట్రి ఇస్తాడో అక్కడి నుంచి కథలో సంఘర్షణ మొదలవుతుంది. వాళ్లదే కథని దబ్బు దోచుకునేందుకు సిద్ధమైన్నప్పటి నుంచి ఆ సంఘర్షణ రెట్టింపవుతుంది. ఈ క్రమంలో వచ్చే విరామ సన్నివేశాలు థ్రిల్ చేస్తాయి. ఓ వైపు నాయకానాయకత్వ వెతికి పట్టుకునేందుకు సీబి సిఎస్ రంగంలోకి దిగడం.. వాళ్లని తప్పించు చేసే ప్రయత్నాలతో ద్వితీయాంశం థ్రిల్లింగ్ గా మొదలవుతుంది. హీరోని కథానాయక జైలు పాలయ్యేలా చేయడానికి వెనుకనున్న కారణం కన్పిస్తుందిగా చెప్పారు. కాకపోతే ఆమెకి ఉన్న ఆరోగ్య సమస్య.. దాని నుంచి

Review) అడివి శేష్ రాసుకున్న కథలో కొత్తదనం లేదు. స్టోరీనే తనదైన శైలిలో అక్కడక్కడా మ్యాజిక్ చేసి ప్రయత్నం చేశారు. ఈ కథని షానియల్ తెరపై అవిష్కరించిన తీరు బాగుంది. యాక్షన్, చేజింగ్ సిక్వెన్స్ లను ఆకట్టుకునేలా డిజైన్ చేశారు. భీష్మ నేపథ్య సంగీతం, పాటలు ఆకట్టుకుంటాయి. ఛాయాగ్రహణం.. నిర్మాణ విలువలు బాగున్నాయి. బలాలు... అడివి శేష్, మృణాళ నటన, ప్రథమార్థంలోని థ్రిల్.. పాటలు, యాక్షన్ సిక్వెన్సులు బలహీనతలు... కొత్తదనం లేని కథ, ద్వితీయాంశంలో కొన్ని సన్నివేశాలు, చివరిగా: 'డెకాయిట్'.. యాక్షన్ తో మనసులు దోచేస్తాడు! గమనిక: ఈ సమీక్ష సమీక్షకు దృష్టికోణానికి సంబంధించింది. ఇది సమీక్షకుడి వ్యక్తిగత అభిప్రాయం మాత్రమే!

రాజస్థాన్ రాయల్స్ వరుసగా నాలుగో విజయం

26 బంతుల్లో 8 ఫోర్లు, 7 సిక్స్లతో 78

6 వికెట్లతో ఓడిన బెంగళూరు

విజయలక్ష్మి ఎంట్రీతో... ప్రత్యర్థి ఎవరైతేనా... 15 ఏళ్ల వైభవ్ సూర్యవంశీకి లెక్కే లేదు... అతనికే తెలిసినట్లు ఫోర్లు, సిక్సర్లతో విరుచుకుపడటమే... ఐపీఎల్లో మరోసారి అతను తన విద్యనకు రూపొందిస్తున్నట్లు ప్రకటించారు. ఫలితంగా రాజస్థాన్ రాయల్స్ కు వరుసగా నాలుగో విజయం దక్కగా, బెంగళూరుకు తొలి ఓటమి ఎదురైంది. 202 పరుగుల ఛేదనలో వైభవ్ 78 పరుగుల సహాయంతో 49 బంతుల్లోనే 129కి చేరిన రాజస్థాన్ కు మిగిలి 73 పరుగులు రాబట్టడంలో ఇబ్బంది రాలేదు. ధ్రువ్ జాలోల్ కూడా అర్ధ సెంచరితో విజయంలో కీలకపాత్ర పోషించారు.

సమాధు చేశారు.

రాజ్ చిన్ కోస్టా...

అర్చర్ వేసిన ఇన్నింగ్స్ తొలి బంతితే సార్లో (0) వెనుదిరిగినా... కోస్టా కొన్ని చక్కటి షాట్లతో అలరించారు. అర్చర్ తర్వాత ఓవర్ల మూడు ఫోర్లు కొట్టిన అతను సందీప్ ఓవర్లో మరో రెండు ఫోర్లు బాదారు. పదికృల్ (14) విఫలం కాగా, చక్కటి బంతితో కోస్టాని బౌల్ చేసి బిష్టోయ్ దెబ్బ తీశారు. ఐవర్ ఫైలో ఆరీనీబి 61 పరుగులు చేశారు. తక్కువ వ్యవధిలో కృనాల్ పాండ్యా (1), జితేష్ శర్మ (5), టీమ్ డేవిడ్ (13) అవుటయ్యారు. షెషర్త్ (11 బంతుల్లో 22; 2 ఫోర్లు, 1 సిక్స్) దూకుడుకు జడజా అడ్డుకట్ట వేశారు. ఆఖరి 6 ఓవర్లలో 76 పరుగులు... ఆరీనీబి స్కోరు 14 ఓవర్లలో 125/7... తడబడుతూ ఆడిన కెపెటెన్ పాటిల్ 26 బంతుల్లో 27 పరుగులే చేశారు... తప్పనిసరి స్థితిలో బ్యాటర్ వెంకటేశ్ అయ్యర్ (15 బంతుల్లో 29 నాటౌట్; 1 ఫోర్, 2

ర్స్ ముగిసినంతే స్కోరు 97కు చేరింది. ఎట్టతేలకు కృనాల్ పరుగు బంతుల్లో వైభవ్, హెల్మెట్ (0)లను అవుట్ చేయగా, పరాగ్ (3) విఫలమయ్యాడు. ఈ దశలో రాయల్స్ కాస్త వెనుదిరిగింది. పరుగుగా 25 బంతుల పాటు బౌండరీనే రాలేదు. అయితే జాలోల్ రవీంద్ర జడజా (25 బంతుల్లో 24 నాటౌట్; 1 ఫోర్) సంయుక్తంగా ఓడి జట్టును గెలిపించారు.

మళ్లీ అదే బాధుడు... వైభవ్ సూర్యవంశీ మరోసారి తన స్ట్రాయిని, సత్తాను ఈ మ్యాచ్లోనూ ప్రదర్శించారు. భువీ వేసిన మొదటి ఓవర్లో 2 ఫోర్లతో మొదలు పెట్టిన అతను అఖింద్ దన్ ఓవర్లో 2 ఫోర్లు, సిక్స్ బాదారు. గత మ్యాచ్లో బ్రూస్లె చెలరేగిన తరువాతనే ఈసారి మరో అం తర్వాత స్ట్రాట్ బౌల్ హాజిల్ వుట్ పని పట్టారు. హాజిల్ వుట్ ఓవర్లో వైభవ్ పరుగులు 4, 4, 4, 6తో చెలరేగిపోయారు.

భువీ వేసిన తర్వాతి ఓవర్లలో 2 సిక్స్లు, ఫోర్ బాదిన అతను 15 బంతుల్లోనే అర్ధ సెంచరి పూర్తి చేసుకున్నాడు. రాజస్థాన్ ను నిలువరించే ప్రయత్నంలో పారీట్ బ్రెయిన్ డేవిడ్ అరీనీబి బౌలింగ్ కు దింపగా, వైభవ్ పరుగులు రెండు సిక్సర్లతో దాడి చేశాడు.



గువాపటి: ఐపీఎల్లో మాజీ విజేత రాజస్థాన్ రాయల్స్ దూసుకుపోతోంది. శుక్రవారం దాదాపు ఏకపక్షంగా సాగిన మ్యాచ్లో రాజస్థాన్ అరు వికెట్లు తేడాతో డిఫెండ్ చేసి చాంపియన్ రాయల్స్ చాలింజర్స్ బెంగళూరును ఓడించింది. వర్షం కారణంగా మ్యాచ్ నిర్ణీత సమయంతో 70 నిమిషాలు ఆలస్యంగా మొదలైంది. టాన్ ఓడి ముందుగా బ్యాటింగ్ కు దిగిన బెంగళూరు 20 ఓవర్లలో 8 వికెట్ల సహాయంతో 201 పరుగులు చేసింది. కెప్టెన్ రజత్ పాటిల్ (40 బంతుల్లో 63; 4 ఫోర్లు, 4 సిక్స్లు) అర్ధ సెంచరి చేయగా, విరాట్ కోల్హా (16 బంతుల్లో 32; 7 ఫోర్లు) కీలక పరుగులు సాధించారు. అనంతరం రాజస్థాన్ 18 ఓవర్లలో 4 వికెట్లు కోల్పోతూ 202 పరుగులు చేసి గెలిచింది. వైభవ్ సూర్యవంశీ (26 బంతుల్లో 78; 8 ఫోర్లు, 7 సిక్స్లు) చెలరేగిపోగా, ధ్రువ్ జాలోల్ (43 బంతుల్లో 81 నాటౌట్; 8 ఫోర్లు, 3 సిక్స్లు) హాఫ్ సెంచరిని సాధించారు. రాజస్థాన్ బెంగళూరు ఇన్నింగ్స్ సార్లో (0) వెనుదిరిగినా... కోస్టా కొన్ని చక్కటి షాట్లతో అలరించారు. అర్చర్ తర్వాత ఓవర్ల మూడు ఫోర్లు కొట్టిన అతను సందీప్ ఓవర్లో మరో రెండు ఫోర్లు బాదారు. పదికృల్ (14) విఫలం కాగా, చక్కటి బంతితో కోస్టాని బౌల్ చేసి బిష్టోయ్ దెబ్బ తీశారు. ఐవర్ ఫైలో ఆరీనీబి 61 పరుగులు చేశారు. తక్కువ వ్యవధిలో కృనాల్ పాండ్యా (1), జితేష్ శర్మ (5), టీమ్ డేవిడ్ (13) అవుటయ్యారు. షెషర్త్ (11 బంతుల్లో 22; 2 ఫోర్లు, 1 సిక్స్) దూకుడుకు జడజా అడ్డుకట్ట వేశారు. ఆఖరి 6 ఓవర్లలో 76 పరుగులు... ఆరీనీబి స్కోరు 14 ఓవర్లలో 125/7... తడబడుతూ ఆడిన కెపెటెన్ పాటిల్ 26 బంతుల్లో 27 పరుగులే చేశారు... తప్పనిసరి స్థితిలో బ్యాటర్ వెంకటేశ్ అయ్యర్ (15 బంతుల్లో 29 నాటౌట్; 1 ఫోర్, 2



స్కోరు వివరాలు
రాయల్స్ చాలింజర్స్ బెంగళూరు ఇన్నింగ్స్ సార్లో (0) బౌలర్ (0); కోస్టా (0) బిష్టోయ్ 32; పదికృల్ (0) హెల్మెట్ (0); అర్చర్ 14; పాటిల్ (0) సెరిడా (0) సందీప్ 63; కృనాల్ (0) హెల్మెట్ (0) బిష్టోయ్ 1; జితేష్ (0) బిష్టోయ్ 5; డేవిడ్ (0) హెల్మెట్ (0) బిష్టోయ్ 13; షెషర్త్ (0) బిష్టోయ్ (0) జడజా 22; వెంకటేశ్ (నాటౌట్) 29; భువనేశ్వర్ (నాటౌట్) 9; ఎక్స్ట్రాలు 13; మొత్తం (20 ఓవర్లలో 8 వికెట్లు) 201. వికెట్లు పతనం: 1-0, 2-45, 3-58, 4-62, 5-76, 6-94, 7-125, 8-166. బౌలింగ్: అర్చర్ 3-0-33-2, బర్నర్ 3-0-32-0, సందీప్ 4-0-47-1, రవి బిష్టోయ్ 4-0-32-2, జడజా 2-0-14-1, బిష్టోయ్ 4-0-37-2. రాజస్థాన్ రాయల్స్ ఇన్నింగ్స్: బిష్టోయ్ (0) జితేష్ (0) హాజిల్ వుట్ 13; వైభవ్ (0) కోస్టా (0) కృనాల్ 78; జాలోల్ (నాటౌట్) 81; హెల్మెట్ (0) హాజిల్ వుట్ (0) కృనాల్ 0; పరాగ్ (0) కృనాల్ (0) హాజిల్ వుట్ 3; జడజా (నాటౌట్) 24; ఎక్స్ట్రాలు 3; మొత్తం (18 ఓవర్లలో 4 వికెట్లు) 202. వికెట్లు పతనం: 1-21, 2-129, 3-129, 4-134. బౌలింగ్: భువనేశ్వర్ 4-0-37-0, హాజిల్ వుట్ 4-0-44-2, అఖింద్ 3-0-54-0, కృనాల్ పాండ్యా 4-0-30-2, డేవిడ్ 1-0-18-0, షెషర్త్ 2-0-18-0.
ఐపీఎల్లో నేడు
పంజాబ్ X గ్లాడరబాబ్ వేదిక: న్యూ గండ్ గడ్డే మధ్యాహ్నం 3:30 నుంచి చెన్నై X డిల్లీ వేదిక: చెన్నై రాత్రి 7:30 గంటల నుంచి సార్ స్పిర్ట్, జయ హెల్మెట్లో ప్రత్యక్ష ప్రసారం

ఓపిక పట్టాలి!



భారత సీనియర్ జట్టులో వైభవ్ సూర్యవంశీకి చోటుపై అభిమానులకు కుంభే సూచన

ముంబై: ఐపీఎల్లో మెరుపులతో అందరి దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్న వైభవ్ సూర్యవంశీపై మరింత ఒత్తిడి పెంచడం సరికాదని టీమిండియా మాజీ కెప్టెన్ సాగితే ఫలితాలు అనుకూలంగా పనిచేయని కుంభే అనిలే కుంభే అన్నాడు. 15 ఏళ్ల కుర్రాడిని అలా అతడి ఇష్టానికి వదిలేయాలని ఇప్పటి నుంచే అతడి మనసులో జాతీయ సీనియర్ జట్టుకు ప్రాతినిధ్యం వహించే ఒత్తిడిని నింపాడని ఈ స్పీచ్ దిగజం హితవు పలికాడు. 'మాస్టర్ బ్రాస్' సచిన్ టెండూల్కర్ కూడా టీనేజీ వయసులోనే అంత ధౌత్యం క్రికెట్లోకి అడుగుపెట్టి... ఆ తర్వాత బ్యాటింగ్ రెజెండ్ గా ఎదగా... ఇప్పుడు ఆ అవకాశం సూర్యవంశీకి ఉందని వలుపురు విశ్లేషిస్తున్న నేపథ్యంలో కుంభే వ్యాఖ్యలు ప్రాధాన్యం సంతరించుకున్నాయి. 'అసాధారణ ప్రతిభ గల వైభవ్ సూర్యవంశీ దూకుడును ఆపడం కష్టతరమే. అయితే తొందరపాటు అంచనాలు యువ క్రీడాకారుడిపై అనవసర ఒత్తిడి పెంచుతాయి. ఈ వయసులోనే రోజూ భారత ఫుట్ బాల్ జట్టు కూడా ఫిఫా ప్రపంచం నెలల్లో సున్ను టీమిండియాకు ఆదాలి అని చెప్పడం మాత్రం అతడిపై కచ్చితంగా ఒత్తిడి పెంచుతుంది. మరో పదేళ్ల తర్వాత కూడా వైభవ్

వయసు ఇంకా సాటికేళ్లే ఉంటుంది' అని కుంభే అన్నాడు. క్రికెట్లో విజయవంతం కావడానికి ఒక నిర్దిష్ట మైన మార్గం అంటూ ఏదీ లేదని... నిరంతరం శ్రమిస్తూ విప్పటికప్పుడు మెరుగుతూ ముందుకు సాగితే ఫలితాలు అనుకూలంగా పనిచేయని కుంభే పేర్కొన్నాడు. 'ఈ ఏడాదో, వచ్చే ఏడాదో అతడి పేరు సెలెక్షన్ పరిశీలనకు రావడం ఖాయం. ఇప్పటికే అతడి ఆటతీరును అంతా నిశితంగా పరిశీలిస్తున్నారు. కాస్త ఓపిక పట్టడం ముఖ్యం' అని వివరించాడు. క్రీడా సంస్కృతి పెరగాలి... భారతీయ ఒలింపిక్ ఆథిథ్యమిచ్చే అవకాశం దక్కితే అది శ్రీకారం గాంటే కీలక మలుపుగా నిలుస్తుందని కుంభే అన్నాడు. మౌలిక వసతులు పెంపొందడంలో పాటు... కొత్త తరం అధిష్టుకు సూచించినట్లు అభిప్రాయపడ్డారు. 'భారీ క్రీడా పోటీలతో పరిస్థితుల్లో మార్పు వస్తుంది. 1982లో జరిగిన ఆసియా క్రీడలు నాపై చాలా ప్రభావం చూపాయి. దీంతో దేశంలో క్రీడా సంస్కృతి పెంపొందుతుంది' అని కుంభే అన్నాడు. ఏదో ఒక రోజు భారత ఫుట్ బాల్ జట్టు కూడా ఫిఫా ప్రపంచం వక్త్రం చేశాడు.

2 ఓవర్లలో 28 పరుగులు.. పాతిక కోట్ల ఫ్లేయర్ పై ట్రోలింగ్

భారీ అంచనాలు పెట్టుకొని మిసి వేలంలో రూ.25.20 కోట్లకు కామెరూన్ గ్రీన్లు కోల్కతా నైట్ రైడర్స్ కొనుగోలు చేసింది. కానీ, ఇప్పటివరకు ఒక్క మ్యాచ్లోనూ అతడు పెద్దగా ప్రభావం చూపలేదు. నాలుగు మ్యాచ్లలో ఒకటి వర్షం కారణంగా రద్దు కాగా... మిగతా మూడింటో అతడి స్ట్రాయికి తగ్గ ప్రదర్శన మాత్రం చేయలేకపోయాడు. తాజాగా లాఫ్ నహతో జరిగిన మ్యాచ్లో 2 ఓవర్లలోనే ఒక్క వికెట్ మాత్రమే పడగొట్టి 28 పరుగులు ఇవ్వడంపై కేకలే అభిమానులు అతడిపై ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. మరోవైపు, పాతిక కోట్ల వెచ్చింపి మరీ గ్రీన్లు తీసుకున్నారని, అతడికి ఐదులు భారత్ నుంచే పది మంది నాణ్యమైన క్రీకెటర్లు తీసుకొనే అవకాశం ఉంది. ఇకనైనా, ఐపీఎల్ ప్రాంజైజ్ ఓవర్ల తెలివిన నిర్ణయాలు తీసుకోవాలి. విదేశీ క్రీకెటర్లు కేవలం డబ్బు కోసమే వస్తున్నారు. ప్రదర్శన ఏమాత్రం బాగోలేదు'

'కామెరూన్ గ్రీన్ విలువ రూ.25.20 కోట్లు. ఈ సీజన్లో 2 ఓవర్లు చేశాడు. 28 పరుగులు ఇచ్చాడు. అంటే 14 ఎకాసమితో బౌలింగ్ చేశాడు' 'ఇదే ప్రకారం కామెరూన్ గ్రీన్లు కేకలే తరఫున చూడలేకపోవచ్చు. ఈ అద్భుతమైన స్ట్రో ఆలే రోడర్లకు కెప్టెన్ అజింక్య రహానే 19వ ఓవర్ను ఇవ్వడం మరీ విధ్వంసం' 'కేవలం రూ.2.60 కోట్లతో లాఫ్ నహతో యజమాని సంజీవ్ గోయెంకా అద్భుతమైన ఫ్లేయర్ ను తీసుకున్నారు. మరోవైపు, పాతిక కోట్ల మాత్రం పాతిక కోట్లు వెచ్చింపి మరీ గ్రీన్లు తీసుకున్నారని, అతడికి ఐదులు భారత్ నుంచే పది మంది నాణ్యమైన క్రీకెటర్లు తీసుకొనే అవకాశం ఉంది. ఇకనైనా, ఐపీఎల్ ప్రాంజైజ్ ఓవర్ల తెలివిన నిర్ణయాలు తీసుకోవాలి. విదేశీ క్రీకెటర్లు కేవలం డబ్బు కోసమే వస్తున్నారు. ప్రదర్శన ఏమాత్రం బాగోలేదు'

నాన్న త్యాగం... ధోనిపై అభిమానం

అసక్తికరం ముకుల్ చౌదరి క్రికెట్ ప్రస్థానం రోజూ 100-150 సిక్సర్ల సాధన

లక్నో సూపర్ జెయంట్స్ బ్యాటర్ ముకుల్ చౌదరి గురువారం కోల్కతా నైట్ రైడర్స్ తో మ్యాచ్లో ఏడు సిక్సర్లతో మోత మోగించి తన జట్టును గెలిపించాడు. అయితే ఈ విడింటిలో తాను కొట్టిన మొదటి సిక్సర్ అన్నింటికంటే ఎక్కువగా సచ్చిందని ముకుల్ మ్యాచ్ తర్వాత చెప్పాడు. వైభవ్ అరోరా వేసిన 17వ ఓవర్లో ఈ సిక్స్ వచ్చింది. అరోరా వేసిన యార్నర్ ను హెలికాప్టర్ షాట్ లాగానీ మీదుగా సిక్స్ బాదిన ముకుల్ తాను ఆరాధించే ధోనిని గుర్తుకు తెచ్చాడు. ధోనిపై ఇష్టంతో క్రికెట్లోకి వచ్చిన ముకుల్ ఇప్పుడు ఒక్క ఐపీఎల్ మ్యాచ్లో స్ట్రాక్ మారిపోయాడు రాజస్థాన్ కు చెందిన ముకుల్ ఐపీఎల్లో తన తొలి సిక్స్ అడుతున్నాడు. మొదటి మ్యాచ్లో 14 పరుగులతో పరిమితమైన అతను రెండో మ్యాచ్లో 2 పరుగులు చేసి నాటౌట్ గా నిలిచాడు. ఈ మ్యాచ్లో ఆడిన ఐదు బంతుల్లోనూ అతను కాస్త తడబడ్డాడు. అయితే ఎక్కువగా ఆందోళన చెందవద్దని, సచ్చిందంగా ఆడమని కెపెటెన్ రిషభ్ పంత్ వైర్లనుండించాడు. దాంతో కోల్కతాతో మ్యాచ్ ముందు తనలో ఆత్మవిశ్వాసం పెరిగింది ముకుల్ అన్నాడు. 'ఐదు మ్యాచ్లు ఆడినా 50 మ్యాచ్లు ఆడినా ఎవరిపైనైనా ఒత్తిడి సహజం. అందులోనూ నేను తొలిసారి ఐపీఎల్లో అడుతున్నాను. కాబట్టి జట్టు మనస్సును కుంభించడం ఉంది. దేశవారీ క్రీకెట్లో కూడా మంచి ప్రదర్శన తర్వాత ఇక్కడి వరకు వచ్చాం. అయితే ఇక్కడ బాగా ఆడినప్పుడు వచ్చే గురించి, పేరు ఎంతో భిన్నం. ఇదంటే అంశాల గురించి పట్టించుకోకుండా మనస్సు మనస్సును కుంభించడం ఉంది ఆడటం ముఖ్యం' అని ముకుల్ వ్యాఖ్యానించాడు. ఆ షాట్ అంటే ఇష్టం... అరోరా బౌలింగ్లో ముకుల్ కొట్టిన హెలికాప్టర్ షాట్లపై అన్ని వైపుల నుంచి నుంచి ప్రశంసలు కురిశాయి. 'మొదటి నుంచి నేను ధోనికీ మీరా భిన్నానిని. వికెట్ కీపర్ అయిన నేను ధోనిలాగే ఏదో స్ట్రాంజర్ అడుతున్నా. అయిన మ్యాచ్ లను ముగించే తీరు నాకు చాలా ఇష్టం. నా చిన్నప్ప



టి నుంచే హెలికాప్టర్ షాట్ ను ఎంతో ప్రాక్టీస్ చేశాను. ఆ షాట్ నాకు చాలా నచ్చేది. యార్నర్ ను ధోని సిక్సర్ గా మలిచేవాడు. అలాంటి బంతిని సిక్స్ కొట్టడం అంటే బౌలర్ పై మన ఆధిపత్యం ఏమిటో తెలుస్తుంది. భారీ షాట్ లు కొట్టి విధంగా బలవంతం తరల నిర్మాణం నాకుంది. నేను సాధన కూడా చాలా చేస్తాను. ప్రతి రోజూ దాదాపు 100-150 సిక్సర్లు ప్రాక్టీస్ చేస్తా. గత ఐదు నెలలగా ఇదే తరహాలో ఆడటం ఇప్పుడు ఫలితం చూపింది' అని 21 ఏళ్ల ముకుల్ వివరించాడు. దేశవారీ చెలరేగి... నాలుగు నెలల క్రితం సర్దిగా ఇదే తరహాలో ఆటతో ముకుల్ ఐపీఎల్ ప్రాంజైజ్లో దృష్టిలో పడ్డాడు. దేశవారీ టి20 ట్రోఫీ ముస్కాట్ అలి ట్రోఫీలో అప్పటికి తనలా చాలిన ముకుల్ డిల్లీ జరిగిన పోరులో మరింతగా చెలరేగాడు. ఐపీఎల్లో గురువారం కోల్కతాతో జరిగిన మ్యాచ్ లాగానే రాజస్థాన్ 176 పరుగుల లక్ష్యాన్ని సరిగ్గా 20 ఓవర్లలో 7 వికెట్లు కోల్పోయి చేరింది. ముకుల్ 26 బంతుల్లో 1 ఫోర్, 7 సిక్సర్లతో అత్యధికంగా 62 పరుగులు చేసి యివేల బంతుల్లో సిక్స్లు జట్టును గెలిపించాడు. అయితే ఐదో సెన్సేషన్ అయిన ఓవర్ల విజయానికి కావాల్సిన 25 పరుగులను అతను రాబట్టడం విశేషం. ఈ ఇన్నలెట్ క్రయాతే వేలంలో లక్నో రూ.2 కోట్ల 60 లక్షలకు తీసుకుంది. గతంలో ఈ ఫీట్ సమాధు చేసిన కారణంగానే తనపై తనకు సమ్మతం ఉందని, ఇప్పుడు

లాని పునరావృతం చేశానని అతను చెప్పాడు. రాంగ్ ట్రోఫీ త్యాగంతో... ఐపీఎల్లో లక్నో జట్టుకు ఎంపికైన తర్వాత టీమ్ హెల్మెట్ జెన్సిన్ లాంగర్ ఈ కుర్రాడిపై ప్రత్యేక శ్రద్ధ చూపించాడు. తన బ్యాటింగ్ పై సమ్మతంతో తరల నిర్మాణం నాకుంది. నేను సాధన కూడా చాలా చేస్తాను. ప్రతి రోజూ దాదాపు 100-150 సిక్సర్లు ప్రాక్టీస్ చేస్తా. గత ఐదు నెలలగా ఇదే తరహాలో ఆడటం ఇప్పుడు ఫలితం చూపింది' అని 21 ఏళ్ల ముకుల్ వివరించాడు. దేశవారీ చెలరేగి... నాలుగు నెలల క్రితం సర్దిగా ఇదే తరహాలో ఆటతో ముకుల్ ఐపీఎల్ ప్రాంజైజ్లో దృష్టిలో పడ్డాడు. దేశవారీ టి20 ట్రోఫీ ముస్కాట్ అలి ట్రోఫీలో అప్పటికి తనలా చాలిన ముకుల్ డిల్లీ జరిగిన పోరులో మరింతగా చెలరేగాడు. ఐపీఎల్లో గురువారం కోల్కతాతో జరిగిన మ్యాచ్ లాగానే రాజస్థాన్ 176 పరుగుల లక్ష్యాన్ని సరిగ్గా 20 ఓవర్లలో 7 వికెట్లు కోల్పోయి చేరింది. ముకుల్ 26 బంతుల్లో 1 ఫోర్, 7 సిక్సర్లతో అత్యధికంగా 62 పరుగులు చేసి యివేల బంతుల్లో సిక్స్లు జట్టును గెలిపించాడు. అయితే ఐదో సెన్సేషన్ అయిన ఓవర్ల విజయానికి కావాల్సిన 25 పరుగులను అతను రాబట్టడం విశేషం. ఈ ఇన్నలెట్ క్రయాతే వేలంలో లక్నో రూ.2 కోట్ల 60 లక్షలకు తీసుకుంది. గతంలో ఈ ఫీట్ సమాధు చేసిన కారణంగానే తనపై తనకు సమ్మతం ఉందని, ఇప్పుడు

ముకుల్ తండ్రి దలిపెట్టాడు క్రికెట్ అంటే చాలా ఇష్టం. అయిన తన పెళ్లి కూడా కాకముందే కొడుకు పుడితే క్రికెటర్ ను చేయాలని నిర్ణయించుకున్నాడు. ముకుల్ ను 10 ఏళ్ల వయసులో క్రికెట్లోకి తీసుకొచ్చిన సమయంలో తండ్రి ఆరోగ్య పరిస్థితి అంతంతమాత్రంగానే ఉంది. కొడుకు శిక్షణలో అండగా నిలిచేందుకు ముందుగా ఆయన తన ఉద్యోగాన్ని వదిలేశాడు. తనకు వాళ్ళా వచ్చిన ఇంటిని అమ్మేసి ముకుల్ శిక్షణ కోసం వెచ్చించాడు. రాజస్థాన్ లోని స్వస్థలం రుణమునులో సరైన సౌకర్యాలు లేకపోవడంతో జైపూర్ లోని అలావళి అకాడమీలో చేరేసాడు. ఆరంభంలో మిడియం సేనర్ గా మొదలు పెట్టినా... అకాడమీలో వికెట్ కీపర్లు ఎవరూ లేకపోవడంతో అవకాశం కోసం అటువైపు మళ్ళాడు. అయితే భారీ షాట్లు ఆడే ముకుల్ శైలిని గుర్తించిన కోల్కతా ఆ దిశగా బ్యాటింగ్లో ప్రోత్సహించారు. ఆరంభంలో సరైన అవకాశాలు రావడం వల్ల ముకుల్ కేవలం ఆటగానిగానే నిలిచింది. టీసీఐఐ అందర్ -23 ట్రోఫీలో రాజస్థాన్ తరఫున అద్భుత ప్రదర్శన చేసిన తర్వాత ఎలాంటి అడ్డంకులు లేకుండా కెరీర్ దూసుకుపోయింది. టి20లో మారిన పవర్ బ్యాటింగ్ ను మరింత సాధన చేసేందుకు వీలుగా మధ్యలో కొన్ని నెలల పాటు అతను డిల్లీలోని గుర్జావల్ ప్రత్యేక శిక్షణ తీసుకున్నాడు. అతని కఠోర శ్రమ, పట్టుదల ఇప్పుడు ఐపీఎల్లో ఫలితం చూపించింది.